



Proiect

## HOTĂRÂRE

*privind solicitarea acordului prealabil al Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local Sector 2 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în vederea implementării proiectului „Revalorizarea Parcului Plumbuita”*

Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București, ales în condițiile stabilite de Legea nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea Legii nr. 393/2004 privind statutul aleșilor locali, rectificată;

Analizând:

- Referatul de aprobare nr. 92234/22.07.2020 prezentat de domnul Dan Cristian Popescu, Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București;
- Raportul de specialitate nr. 94503/27.07.2020 întocmit de către Direcția Juridică, Legislație, Contencios Administrativ din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;
- Raportul de specialitate nr. 92374/27.07.2020 întocmit de către Direcția Urbanism, Cadastru și Gestionare Teritoriu din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;
- Raportul de specialitate nr. 94644/28.07.2020 întocmit de către Administrația Domeniului Public Sector 2, serviciu public de interes local aflat sub autoritatea Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;
- Adresa nr. 91631/21.07.2020 transmisă de Direcția Generală de Arhitectură Peisajistică și Monumente de For Public;
- Nota nr. 89176/16.07.2020 privind delegarea de atribuții a Secretarului General al Sectorului 2 al Municipiului București;

— Cerere nr. 88337/15.07.2020 pentru efectuarea concediului de odihnă formulată de Secretarul General al Sectorului 2 al Municipiului București;

— Dispoziția nr. 47/07.01.2020 emisă de către Primarul Sectorului 2 privind exercitarea cu caracter temporar de către doamna Niță Elena a funcției publice de conducere, de Secretar General al Sectorului 2 București.

Având în vedere reglementările cuprinse în:

— Legea nr. 24/2007 privind reglementarea și administrarea spațiilor verzi din intravilanul localităților, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

— Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

*În temeiul art. 136 alin. (1) coroborat cu art. 166 alin. (2) lit. s) și alin. (3) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;*

*Propune prezentul proiect de*

## **HOTĂRÂRE**

**Art.1.** Se solicită acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local Sector 2 de a hotărî cu privire la încheierea unui acord de parteneriat cu *Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic*, în vederea implementării proiectului „Revalorizarea Parcului Plumbuita”.

**Art.2.** Autoritatea executivă a Sectorului 2 va asigura ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

**Art.3.** Prezenta hotărâre se publică în Monitorul Oficial al Municipiului București.

**POPESCU DAN CRISTIAN**

**SECRETAR GENERAL**  
\* **SERVICIUL PENTRU LEGALITATE**  
ÎN TEMEIUL ART. 243, alin. 1, LIT. „a”  
DIN O.U.G. NR. 57/2019 PRIVIND CODUL ADMINISTRATIV,  
SECRETAR GENERAL AL SECTORULUI 2,  
ELENA NIȚĂ





Nr. 92 234/22.07.2020

## Referat de Aprobare

*la proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea Consiliului Local Sector 2 să hotărască cu privire la încheierea unui acord de parteneriat cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în vederea implementării proiectului „Revalorizarea Parcului Plumbuita”*

### Argument

Efortul Consiliului General al Municipiului București prin Primăria Generală de a dezvolta uniform toate zonele aflate în administrația sa în anul 2020, s-a materializat prin demararea construirii podului de la intersecția Sos. Colentina cu str Doamna Ghica. Având în vedere faptul că fluidizarea circulației prin axa est – vest a Capitalei aduce un număr mult mai mare de vizitatori, Primăria Sectorului 2 și Consiliul Local al Sector 2 în colaborare cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, printr-un efort comun, intenționează să revalorifice locația Parcului Plumbuita prin amenajarea unei *Fântâni modern art* și a unui loc de promenadă în zona betonată din mijlocul parcului.

### Scurt istoric al Parcului Plumbuita

Zona Parcului Plumbuita este delimitată de străzile: Doamna Ghica - Șos. Colentina - Fabrica de Gheață, respectiv de Lacul Plumbuita, din sectorul 2 al Capitalei. Parcul se află pe Lista Monumentelor Istorice 2015 la poziția 716, având nr. cod B-II-a-B-18444. Deși datează de la sfârșitul sec. al XIX-lea, a fost amenajat ca zonă de agrement abia în 1977, pe suprafață de 80 de hectare, înzestrată cu alei asfaltate, terenuri de joacă pentru copii, o pergolă cu mese și scaune și un curs artificial de apă, cu câteva poduri. În prezent dispune și de un teren de fotbal. Parcul

Plumbuita este o zonă protejată atât prin clasarea ca monument istoric cât și prin regulamentul local de urbanism, aferent Planul Urbanistic Zonal (PUZ), care îl declară "un parc istoric semnificativ, martor al structurii și al imaginii Bucureștiului".

### **Obiective cultural-istorice**

La o distanță de aproximativ 1 kilometru de centrul parcului, se află câteva obiective arhitectural-istorice importante ale Bucureștiului:

1. Mănăstirea Plumbuita, ctitorie din secolul al XVI-lea a lui Petru cel Tânăr (fiul lui Mircea Ciobanul și al Doamnei Chiajna) și terminată de succesorii săi la tron: Alexandru al II-lea Mircea și Mihnea Turcitul. În 1573, aici a funcționat prima tiparniță din București. În incinta mănăstirii se află și Casa domnească, ridicată de Matei Basarab în 1647.
2. Palatul Ghika Tei, construcție în stil neoclasic, ridicată de domnitorul Grigore Dimitrie Ghica în anul 1822, monument de clasă A (Cod LMI: B-II-m-A-18582.01), având o arhitectură de inspirație neoclasică italiană.
3. Biserica "Înălțarea Domnului" - Ghica-Tei, datând de la mijlocul sec. XVIII – XIX, monument de clasă A (Cod LMI: B-II-m-A-18582.02), face parte din ansamblul Palatul Ghica – Tei.
4. Monument funerar Grigore Ghica IV (în curtea Bisericii "Înălțarea Domnului" - Doamna Ghica), monument clasă A (Cod LMI: B-IV-m-A-20075).

### **Legenda numelui**

Una dintre legende spune că numele de Plumbuita vine de la faptul că domnitorul Matei Basarab, având nevoie de ghiulele în timpul luptei cu Radu Iliaș, a dat la topit acoperișul de plumb al mănăstirii din zonă („Plumbuita”) pentru a le fabrica. Altă legendă spune că bătălia, care a avut loc sub zidurile mănăstirii, a fost atât de aprigă, încât mulțimea de ghiulele căzute pe acoperișul bisericii, topindu-se, a dat acoperișului un luciu de plumb. Numele parcului a preluat numele mănăstirii Plumbuita.

### **Fundamentare proiect**

În zona parcului Plumbuita, acest proiect complex se înscrie în primul rând prin conceperea unui spațiu urban într-o abordare modernă demnă de mileniul III. În

demersul găsirii conceptului adecvat revalorizării zonei Parcului Plumbuita, s-a plecat de la înțelegerea câtorva nevoi esențiale ale oricărui spațiu public din oraș și a dorinței comunităților locale de petrecere a timpului liber. Prin urmare, proiectul răspunde la:

- Nevoia de înnoire în cadrul zonei;
- Nevoia de continuitate, de păstrare a spiritului locului, a sentimentului de apartenență a locuitorilor la un anumit teritoriu;
- Nevoia de educare prin frumos;
- Nevoia de specific zonal;
- Nevoia de odihnă, recreere și agrement în parcul Plumbuita;
- Nevoia de comunicare între oameni cu ocazia diferitelor manifestări culturale;
- Nevoia de identitate a zonei Plumbuita în cadrul orașului;
- Nevoia de celebrare, de bucurie și entuziasm a spațiului verde;
- Nevoia de ridicare a calității vieții în cadrul urban supraconstruit și aglomerat edificat în anii 1970 -1985;
- Nu în ultimul rând necesitatea construirii a cât mai multe fântâni publice pentru impactul asupra calității aerului în aglomerările urbane;
- Toate metropolele au în parcuri și în marile intersecții rutiere fântâni tocmai pentru efectul benefic al jocurilor de apă, pentru îmbunătățirea calității aerului și buna dispoziție a cetățenilor.

### **Descriere generală a proiectului**

În prezent, fântânile arteziene au devenit elemente indispensabile în proiectele de modernizare a spațiului public. Acestea înfrumusețează și revitalizează orașele, parcurile și piețele atât prin reprezentări geometrice și decorative cât și prin jocul de apă și lumini colorate.

Multe fântâni arteziene impresionează prin spectacolul oferit de apa care dansează pe diferite coloane sonore, altele sunt spectaculoase prin sculpturile decorative și designul deosebit.

Fântânile arteziene muzicale sunt ultima inovație în domeniu, care prin dublul impact vizual și auditiv scot din banal orice spațiu public de relaxare și confort.

Proiectate pentru spații publice și/sau private acestea sunt realizate prin simbioza perfectă dintre elementele artistice și cele mai moderne sisteme computerizate, într-un sincron de apă, muzică și lumină. Spectacolele impresionante pline de mișcare produc un efect surprinzător și sunt create cu ajutorul jocurilor de apă și lumină, iluziilor optice, coreografiilor inedite și a sunetelor atent selecționate. Fântânile la nivelul pavimentului sunt cele mai des utilizate în amenajarea spațiilor exterioare, având un

impact deosebit asupra privitorilor. Acestea pot fi amplasate atât în piețe, parcuri, complexe comerciale cât și în sensuri giratorii.

Toate instalațiile necesare funcționării sunt ascunse sub paviment iar sistemele de iluminare prevăzute pentru perioada nocturnă creează un adevărat spectacol de apă, lumină și culoare în spații publice. Fântânile arteziene dinamice aduc un farmec aparte peisajului în care sunt plasate. Jocurile de apă deosebite și luminile multicolore încântă mii de persoane, locuitori ai zonei și nu numai.

Sunetul apei curgătoare transmite un efect relaxant, îmbunătățește starea generală și oferă o energie pozitivă de spirit. Pe lângă rolul decorativ, fântânile arteziene delimitează oaze de liniște, confort și relaxare atât în spații publice cât și private.

Fântânile arteziene reprezintă o atracție modernă unicat pentru fiecare client în funcție de accesorii și sisteme de personalizare prin iluminare RGB, jocuri de lumini și apă.

La cele deja prezentate, se pot adăuga câteva elemente de maximă importanță, neglijate în orașele noastre: lucrările de artă plastică, mobilierul urban și amenajările peisagistice de calitate reprezintă pentru spațiul public accente necesare menite să-l pună în valoare, amplificându-i calitățile și dezvoltând o amprență urbană unică.

Plecând de la această convingere, proiectul încearcă preluarea, interpretarea și reinventarea într-o manieră modernă a tuturor elementelor enumerate anterior. Nu în ultimul rând, promovarea acestui proiect are și alte determinări majore:

- Se va realiza cu respectarea reglementărilor urbanistice din zonă, intervențiile preconizate neagresând parcul și zona protejată
- Se va crea o relație armonioasă între lucrarea de artă non-figurativă și amenajarea peisagistică a spațiului public
- Proiectul nu va deranja vecinătățile și se va integra în mod firesc cu acestea și cu amprenta istorică a zonei
- Proiectul va sublinia determinarea administrației publice locale de a dezvolta armonios și echilibrat zonele periferice ale Bucureștiului, cu atât mai mult cu cât intrarea Afumați-Colentina este o rută tradițională între litoral și București

### **Intenții**

Proiectul „Revalorizarea parcului Plumbuita” conceput de Primaria sector 2 și AMPT, urmare discuțiilor demarate în 2019, responsabilitățile și finanțarea acestuia se vor stabili în baza unui Protocol de colaborare între cele două entități după cum urmează:

1. finanțarea amenajării edilitare și peisagistice, studiul geologic, organizarea de șantier, asigurarea sursei de apă, curent electric, paza precum și obținerea tuturor avizelor legate de acestea în vederea emiterii Certificatului de

Urbanism și a Autorizației de Construcție, vor fi în sarcina Primăriei Sector 2;

2 finanțarea demersurilor referitoare la colaborarea și implementarea proiectului în partea lui artistică, cuprinzând lucrarea de artă plastică unică și autentică, mobilierul urban, colaborarea cu autorul, obținerea dreptului de expunere ca parte integrantă a dreptului de autor precum și logistica punerii în funcțiune, vor fi în sarcina AMPT.

**Ținând cont de cele expuse mai sus, propun, spre aprobare,**  
**CONSILIULUI LOCAL AL SECTORULUI 2, proiectul de hotărâre privind**  
*solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru*  
*împuternicirea Consiliului Local Sector 2 să hotărască cu privire la încheierea unui*  
*acord de parteneriat cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în*  
*vederea implementării proiectului "Revalorizarea Parcului Plumbuita"*  
".

**DAN CRISTIAN POPESCU**







## Direcția Juridică, Legislație, Contencios-Administrativ

Serviciul Juridic

Nr. 94503 / 27.07.2020

### RAPORT DE SPECIALITATE

Prin adresa nr. 92376/23.07.20210 ne-a fost înaintat proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local Sector 2 să hotărască cu privire la încheierea unui acord de parteneriat cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în vederea implementării proiectului "Revalorizare parcului Plumbuita", în vederea analizării și întocmirii, după caz, a raportului de specialitate.

Prin Referatul de aprobare, anexat proiectului de hotărâre, este justificată necesitatea adoptării acestuia prin aceea că, urmare a demarării construirii podului de la intersecția Șos. Colentina cu str. Doamna Ghica se are în vedere fluidizarea circulației prin axa est-vest a Capitalei, aducând astfel un număr mare de vizitatori, sens în care se intenționează revalorificarea zonei Parcului plumbuita prin amenajarea unui Fântâni modern art și a unui loc de promenadă în zona betonată din mijlocul parcului.

Prin adresa Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, așa cum a fost înregistrată la sediul Primăriei Sectorului 2 cu nr. 91631/21.07.2020, se supune necesitatea ca, printr-un efort comun, să fie transpus în realitate proiectul artistului plastic Ioan Nemțoi cu privire la revalorificarea Parcului Plumbuita prin amenajarea *Fântânii modern art* și a unui loc de promenadă în zona betonată din mijlocul parcului.

În acest sens, Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public propune ca, printr-un parteneriat, să se stabilească responsabilitățile ce decurg din aprobarea proiectului de către Consiliul General al Municipiului București și Consiliul Local al Sectorului 2.

Față de acestea, așa cum reiese din Referatul de aprobare, înțelegem să arătăm că zona Parcului Plumbuita se află pe Lista Monumentelor istorice 2015 la poziția 716, având nr. cod B-II-a-B-18444, sens în care indicăm că documentația de urbanism va avea în vedere reglementările specifice ale Legii nr.350/2001 privind urbanismul și amenajarea teritoriului.

Un alt aspect asupra căruia atragem atenția este posibila incidența a dispozițiilor Legii nr. 24/2007, care interzic ocuparea spațiilor verzi cu construcții provizorii sau permanente.



Din Raportul de specialitate al Direcției Urbanism, Cadastru Gestionate Teritoriu, Serviciul Fond Funciar reiese faptul că amplasamentul pentru care se solicită situația juridică reprezintă secțiune din imobilul în suprafață de 102788,53 mp, care în evidențele cadastrale (declarații întocmite la nivelul anului 1986) se identifica cu fosta adresa poștala Sos. Colentina nr.503 bis și figura ca fiind proprietate de stat, având o suprafață totală de 164858,00 mp, categoria de folosință „parcuri”, posesor parcela la data întocmirii datelor fiind Administrația Domeniului Public Sector 2, și în prezent poartă nr.57-61 pe Șos. Colentina, Sector 2, reprezentând Parcul Plumbuita 1.

De asemenea, prin H.C.G.M.B. nr.160/2001 au fost transmise în administrarea directă a Consiliilor Locale ale sectoarelor 1-4, grădinile publice parcurile și zonele verzi, în anexa hotărârii fiind înregistrat Parcul Plumbuita ca parc, aflat în administrarea Administrației Domeniului Public Sector 2.

Parcul Plumbuita 1, ce are adresa poștala Șos. Colentina nr. 57-61, a fost înscris în Cartea Funciara nr.216116, cu drept de proprietate Municipiul București – proprietate publică prin administrator Consiliul Local Sector 2.

Imobilul situat la adresa mai sus menționată este cuprins în anexa la H.C.L.S.2 nr.51/2019 privind aprobarea inventarierii bunurilor care ce alcătuiesc domeniul public al municipiului București aflate în administrarea Consiliului Local al Sectorului 2, la rubrica unitate deținătoare figurând Administrația Domeniului Public Sector 2.

Potrivit art. 1 din H.C.G.M.B. nr. 85/04.04.1999 privind regimul juridic al monumentelor de for public din Municipiul București și înființarea administrației monumentelor și patrimoniului turistic: ”Lucrările de artă plastică monumentală, precum monumentele cu caracter comemorativ amplasate în spații aparținând domeniului public și privat al Municipiului București, denumite în cuprinsul prezentei hotărâri ”monumente de for public” constituie proprietatea Municipiului București și fac parte din domeniul public al acestuia”

Potrivit dispozițiilor art. 2 alin. 1 din H.C.G.M.B. nr. 85/04.04.1999: ”Cu începere de la data de 01.05.1999, se înființează Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, instituție publică de cultură cu personalitate juridică sub autoritatea Consiliului general al Municipiului București.”

De asemenea, potrivit art. 2 alin 2 din HCGMB nr. 85/04.04.1999: ”Finanțarea cheltuielilor curente și de capital ale Administrației Monumentelor și Patrimoniului Turistic se va asigura din venituri extrabugetare și din subvenții acordate de la bugetul Consiliului General al Municipiului București în cadrul cheltuielilor prevăzute pentru cultură și religie”.

De asemenea, apreciem că potrivit dispozițiilor art. 3 alin.1 lit. b) din O.G. nr. 71/2002 privind organizarea și funcționarea serviciilor publice de administrare a domeniului public și privat de interes local: ” Serviciile de administrare a domeniului public și privat sunt destinate satisfacerii unor nevoi ale comunităților locale, contribuie la ridicarea gradului de civilizație și confort al acestora și grupează activități edilitar-gospodărești și acțiuni de utilitate și interes public local având ca obiect: b) amenajarea și întreținerea zonelor verzi, a parcurilor și grădinilor publice, a terenurilor de sport, a locurilor de agrement și a terenurilor de joacă pentru copii;”

Potrivit definițiilor prevăzute de art. 2 din O.G. nr. 71/2002: ” d) *activități edilitar-gospodărești* - ansamblul acțiunilor de utilitate și interes public local sau județean,

desfășurate din inițiativa și sub organizarea autorităților administrației publice locale, prin care se asigură, într-o concepție unitară și coerentă, buna gospodărire și modernizarea localităților, dezvoltarea durabilă a acestora și a infrastructurii edilitar-urbane, precum și condiții normale de muncă, de viață și de locuire pentru comunitățile locale;”

De asemenea, dispozițiile art. 2 lit. e) din actul normativ indicat definesc infrastructura edilitar-urbană ca fiind ansamblul bunurilor mobile și imobile, dobândite potrivit legii, constând din clădiri, construcții și instalații tehnologice, echipamente funcționale, dotări specifice și mobilier urban, inclusiv terenurile aferente, destinate desfășurării unor activități edilitar-gospodărești.

Infrastructura edilitar-urbană face parte din domeniul public sau privat al unităților administrativ-teritoriale și este supusă regimului juridic al proprietății publice sau private, potrivit legii.

În ceea ce privește prevederile administrative, arătăm că potrivit dispozițiilor art.166 alin.2 din O.U.G. nr. 57/2019: ” (2) Consiliile locale ale sectoarelor municipiului București exercită, în principal, următoarele atribuții: g) administrează, în condițiile legii, bunurile proprietate publică sau privată a municipiului, de pe raza teritorială a sectorului, pe baza hotărârii Consiliului General al Municipiului București;”

Potrivit dispozițiilor art. 166 alin. 2 lit. s) din OUG nr. 57/2019: ” (2) Consiliile locale ale sectoarelor municipiului București exercită, în principal, următoarele atribuții: s) hotărâsc, în condițiile legii, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine, cu organizații neguvernamentale și cu alți parteneri sociali, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local.”

De asemenea, potrivit dispozițiilor art. 166 alin. 3 din OUG nr. 57/2019: ”(3) Atribuțiile prevăzute la alin. (2) lit. c), e), g) - i), r) și s) pot fi exercitate numai pe baza **împuternicirii exprese** date prin hotărâre a Consiliului General al Municipiului București.”

În concluzie, față de toate aspectele rediate mai sus, precum și în raport de prevederile art. 166 alin 2 lit. g) și s) din O.U.G. nr. 57/2019, Consiliul Local al Sectorului 2 urmează a dispune cu privire la oportunitatea promovării proiectului de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local Sector 2 să hotărască cu privire la încheierea unui acord de parteneriat cu Administrația Monumentelor și Patrimoniului Turistic, în vederea implementării proiectului ”Revalorizare parcului Plumbuita”.

DIRECTOR EXECUTIV,  
ANA MARIA SCACIOC

DMG-2 ex.

SEF SERVICIU,  
CLAUDIU GEORGE FOGORAS

SJ-RS





DIRECȚIA URBANISM CADASTRU ȘI GESTIONARE TERITORIU  
Nr.92374/ 27.07. 2020

### RAPORT DE SPECIALITATE

privind situația juridică a imobilului reprezentând scuar Parc Plumbuita

Amplasamentul pentru care se solicită situația juridică reprezintă secțiune din imobilul în suprafață de 102788,53 mp, care în evidențele cadastrale (declarații întocmite la nivelul anului 1986) se identifica cu fosta adresa poștala Sos. Colentina nr.503 bis și figura ca fiind proprietate de stat, având o suprafață totală de 164858,00 mp, categoria de folosință „parcuri”, posesor parcela la data întocmirii datelor fiind Administrația Domeniului Public Sector 2, și în prezent poartă nr.57-61 pe șos. Colentina, sector 2, reprezentând Parcul Plumbuita 1.

Prin H.C.G.M.B. nr.160/2001 se transmite în administrarea directă a Consiliilor Locale ale sectoarelor 1-4, grădinile publice parcurile și zonele verzi, în anexa hotărârii fiind înregistrat Parcul Plumbuita ca parc, aflat în administrarea Administrației Domeniului Public Sector 2.

Parcul Plumbuita 1, ce are adresa poștala șos. Colentina nr. 57-61, a fost înscris în Cartea Funciara nr.216116, cu drept de proprietate MUNICIPIUL BUCUREȘTI – PROPRIETATE PUBLICA PRIN ADMINISTRATOR CONSILIUL LOCAL SECTOR 2.

Imobilul situat la adresa mai sus menționată este cuprins în anexa la H.C.L.S.2 nr.51/2019 *privind aprobarea inventarierii bunurilor care ce alcătuiesc domeniul public al municipiului București aflate în administrarea Consiliului Local al Sectorului 2, la rubrica unitate deținătoare figurând Administrația Domeniului Public Sector 2.*

Precizăm că direcția noastră nu este în măsură a se pronunța asupra celor prevăzute în proiectul de hotărâre în ceea ce privește investițiile ce urmează a se realiza pe amplasamentul mai sus menționat, prezentul raport cuprinzând situația juridică a terenului pe baza datelor deținute la data întocmirii prezentului raport.

Situația juridică este posibil să sufere modificări sau completări ulterioare, datorate altor documente, pe care nu le deținem la data prezentei.

DIRECTOR EXECUTIV,  
Ing. Irina Sevcic

ȘEF SERVICIU,  
Liliana Ștefan



## RAPORT DE SPECIALITATE

privind propunerea de realizare în parteneriat cu Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public a investiției **FÂNTÂNĂ MODERN ART** în Parcul Plumbuita din **Sectorul 2, BUCUREȘTI**

Acest material, fundamentat pe informația transmisă prin adresa emisă de Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public sub numărul 08/21.06.2020, înregistrată la Administrația Domeniului Public Sector 2 cu nr. 12148/R/23.07.2020, își propune să supună atenției Consiliului Local Sector 2 propunerea susnumitei Direcții privind realizarea în Parcul Plumbuita a investiției **Fântână Modern Art**.

Propunerea Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public are la bază proiectul artistului plastic Ioan Neamțu de valorizare a Parcului Plumbuita prin amenajarea unui spațiu modern în perimetrul betonat dinspre intrarea principală și amplasarea unei fântâni **modern art**.

Adresa Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public aduce în discuție două aspecte pe care ne permitem să le sintetizăm după cum urmează:

1. Aspectul edilitar-urbanistic și arhitectural-peisagistic – investiția își propune valorificarea superioară a perimetrului asfaltat existent pe alea principală a Parcului Plumbuita, amplasarea fântânii muzicale, dotată cu jocuri de lumini, dispunerea mobilierului urban și amenajarea spațiului verde riveran creând o adevărată oază de recreere, loc de promenadă, contribuind substanțial la ridicarea calității vieții, a confortului și gradului de satisfacție ale utilizatorilor parcului, ale tuturor cetățenilor sectorului 2.

2. Aspectul procedural-documentar – pentru punerea în operă a investiției proiectul propune etapizarea și distribuirea sarcinilor/responsabilităților către realizatorii obiectivului după cum urmează:

-finanțarea amenajării edilitar-urbanistice și peisagistice, studiul geologic, organizarea de șantier, asigurarea resursei de apă, de energie electrică și de prestare a serviciilor de pază, obținerea avizelor în vederea emiterii Certificatului de Urbanism și a Autorizației de Construire, vor fi în sarcina Primăriei Sector 2;

-finanțarea demersurilor referitoare la colaborarea și implementarea proiectului în ceea ce privește partea artistică (lucrarea de artă plastică unică și autentică), colaborarea cu autorul, obținerea dreptului de expunere ca parte integrantă a dreptului de autor, vor fi în responsabilitatea Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public;

-monumentul va deveni proprietatea publică a Municipiului București și va intra în administrarea Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, cel târziu la momentul amplasării acestuia pe terenul aflat în domeniul public al Municipiului București;

În deplină concordanță cu aspectele expuse se propune ca finanțarea și executarea acestui proiect să fie reglementate printr-un Protocol care va fi încheiat între părți - Direcția Generală de Arhitectură

Peisagistică și Monumente de For Public pe de o parte și Primăria Sector 2 prin Administrația Domeniului Public Sector 2, serviciu public de interes local, subordonat Consiliului Local Sector 2, în calitate de administrator al domeniului public al sectorului 2.

Legitimitatea încheierii acestui Protocol de colaborare va fi conferită printr-o Hotărâre a Consiliului General al Municipiului București, care va delega Consiliului Local Sector 2 responsabilitatea încheierii parteneriatului și realizării efective a proiectului.

Administrația Domeniului Public Sector 2, în calitatea sa de administrator al domeniului public al Unității Administrativ Teritoriale apreciază acest proiect de investiții ca fiind oportun și necesar și pentru demararea aspectelor procedurale este de acord cu inițierea și aprobarea propunerii de hotărâre privind adresarea unei solicitări către Consiliul General al Municipiului București pentru împuternicirea Consiliului Local Sector 2 de a încheia Protocolul de parteneriat cu Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public.

DIRECTOR GENERAL  
Alin Vasilică DRUGĂU



DIRECTOR TEHNIC  
Valeriu MICU

DIRECTOR ECONOMIC  
Marius PĂTRUȚĂ

Întocmit 2 ex/27.07.2020  
Mirela ION

**PRIMARIA SECTOR 2 - BUCURESTI**

**Nr.inreg: 91631; Data inreg: 2020/07/21**

Provenienta: DIRECTIA GENERALA DE  
ARHITECTURA PEISAGISTICA SI MONUMENTE  
DE FOR PUBLIC

Cuprins: E-MAIL PROPUNERE REF LA  
AMLASAREA UNEI FANTANI IN PARCUL  
PLUMBUITA DIN PARTEA ARTISTULUI PLASTIC  
NEMTOI IOAN

Termen de raspuns: 30 zile

Adresa: Bucuresti um secretariat@ampt.ro

**Centrul de Relatii cu Publicul:**

Luni, Marti si Miercuri: 8:30 - 16:30;

Joi: 8:30 - 18:30

Vineri: 8:30 - 14:00

Telefon: 021.209.60.00;

Fax: 021.209.62.82

**D.G.A.S.P.C. S2:**

Telefon: 021.314.22.08,021.310.14.29 .....SRRP-BI



08/21.06.2020

## DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

STR. POLONĂ, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI

TELEFON: 021/318.37.67 \* 021/ 318.37.68 \* FAX: 021/ 318.37.66 \* [secretariat@ampt.ro](mailto:secretariat@ampt.ro)

În atenția:

Domnului Primar a Sectorului 2 Mihai Mugur Toader

Domnului VicePrimar al Sector 2 Mihai Popescu

Stimați Domni,

Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, având sediul în București, Str. Polonă nr. 24-26, tel. 021 318 37 67, fax. 021 318 37 68, e-mail: [secretariat@ampt.ro](mailto:secretariat@ampt.ro). a primit din partea artistului plastic Nemțoi Ioan un proiect de valorizare a Parcului Plumbuita prin amenajarea unui spațiu modern în perimetrul betonat dinspre intrarea principală. Propunerea referitoare la amplasarea unei fântâni MODERN ART în mijlocul unui spațiu de recreere, care să sublinieze unicitatea proiectului și să arate că este demn de mileniul III, a fost prezentată și aprobată în Consiliul Științific al Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public în cursul anului 2019.

Abordarea modernă a autorului cuprinde toate elementele unei transpuneri urbane moderne, care să satisfacă cerințele comunității în creștere. Prin urmare, nevoia de înnoire în cadrul zonei este un comandament necesar și trebuie să accentueze:

- Nevoia de continuitate, de păstrare a spiritului locului, a sentimentului de apartenență a locuitorilor la un anumit teritoriu;
- Nevoia de educare prin frumos;
- Nevoia de specific zonal;
- Nevoia de odihnă, recreere și agrement în parcul Plumbuita;
- Nevoia de comunicare între oameni cu ocazia diferitelor manifestări culturale;
- Nevoia de identitate a zonei Plumbuita în cadrul orașului;
- Nevoia de celebrare, de bucurie și entuziasm a spațiului verde;
- Nevoia de ridicare a calității vieții în cadrul urban supraconstruit și aglomerat, edificat în anii 1970 -1985;
- Nu în ultimul rând, necesitatea construirii a cât mai multe fântâni publice pentru impactul asupra calității aerului în aglomerările urbane;
- Toate metropolele au în parcuri și în marile intersecții rutiere fântâni tocmai pentru efectul benefic al jocurilor de apă, pentru îmbunătățirea calității aerului și bună dispoziție a cetățenilor.

Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, în vederea realizării acestui proiect, supune atenției Primarului sectorului 2 și Consiliului Local al Sectorului 2 ca printr-un efort comun, să transpunem în realitate proiectul artistului plastic Ioan Nemțoi și să

# DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

STR. POLONĂ, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI

TELEFON: 021/318.37.67 \* 021/ 318.37.68 \* FAX: 021/ 318.37.66 \* [secretariat@ampt.ro](mailto:secretariat@ampt.ro)

revalorificăm locația parcului Plumbuita prin amenajarea *Fântânii modern art* și a unui loc de promenadă în zona betonată din mijlocul parcului.

Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public propune ca, printr-un parteneriat, să se stabilească responsabilitățile ce decurg din aprobarea proiectului de către Consiliul General al Municipiului București și Consiliul Local al sectorului 2. Finanțarea și executarea acestui proiect în parteneriat se va stabili în baza unui Protocol de colaborare între cele două entități după cum urmează:

1. finanțarea amenajării edilitare și peisagistice, studiul geologic, organizarea de șantier, asigurarea sursei de apă, curent electric, pază, precum și obținerea tuturor avizelor legate de acestea în vederea emiterii Certificatului de Urbanism și a Autorizației de Construcție, vor fi în sarcina Primăriei Sector 2;

2. finanțarea demersurilor referitoare la colaborarea și implementarea proiectului în partea lui artistică, cuprinzând lucrarea de artă plastică unică și autentică, mobilierul urban, colaborarea cu autorul, obținerea dreptului de expunere ca parte integrantă a dreptului de autor, precum și logistica punerii în funcțiune, vor fi în sarcina Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public.

Descriere generală a proiectului:

În prezent, fântânile arteziene au devenit elemente indispensabile în proiectele de modernizare a spațiului public. Acestea înfrumusețează și revitalizează orașele, parcurile și piețele atât prin reprezentări geometrice și decorative, cât și prin jocul de apă și lumini colorate.

Multe fântâni arteziene impresionează prin spectacolul oferit de apă care dansează pe diferite coloane sonore, altele sunt spectaculoase prin sculpturile decorative și designul deosebit.

Fântânile arteziene muzicale sunt ultima inovație în domeniu, care prin dublul impact vizual și auditiv scot din banal orice spațiu public de relaxare și confort.

Proiectate pentru spații publice și/sau private, acestea sunt realizate prin simbioză perfectă dintre elementele artistice și cele mai moderne sisteme computerizate, într-un sincron de apă, muzică și lumină. Spectacolele impresionante pline de mișcare produc un efect surprinzător și sunt create cu ajutorul jocurilor de apă și lumină, iluziilor optice, coreografiilor inedite și a sunetelor atent selecționate. Fântânile la nivelul pavimentului sunt cele mai des utilizate în amenajarea spațiilor exterioare, având un impact deosebit asupra privitorilor. Acestea pot fi amplasate atât în piețe, parcuri, complexe comerciale, cât și în sensuri giratorii.

Toate instalațiile necesare funcționării sunt ascunse sub paviment iar sistemele de iluminare prevăzute pentru perioada nocturnă creează un adevărat spectacol de apă, lumină și culoare în spații publice. Fântânile arteziene dinamice aduc un farmec aparte peisajului în care sunt plasate. Jocurile de apă deosebite și luminile multicolore încântă mii de persoane, locuitori ai zonei și nu numai.



# DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

STR. POLONĂ, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI

TELEFON: 021/318.37.67 \* 021/ 318.37.68 \* FAX: 021/ 318.37.66 \* [secretariat@ampt.ro](mailto:secretariat@ampt.ro)

Sunetul apei curgătoare transmite un efect relaxant, îmbunătățește starea generală și oferă o energie pozitivă de spirit. Pe lângă rolul decorativ, fântânile arteziene delimitează oaze de liniște, confort și relaxare atât în spații publice, cât și particulare.

Fântânile arteziene reprezintă o atracție modernă unicat pentru fiecare client în funcție de accesorii și sisteme de personalizare prin iluminare RGB, jocuri de lumini și apă.

La cele deja prezentate, se pot adăuga câteva elemente de maximă importanță, neglijate în orașele noastre: lucrările de artă plastică, mobilierul urban și amenajările peisagistice de calitate reprezintă pentru spațiul public accente necesare menite să-l pună în valoare, amplificându-i calitățile și dezvoltând o amprentă urbană unică.

Plecând de la această convingere, proiectul încearcă preluarea, interpretarea și reinventarea într-o manieră modernă a tuturor elementelor enumerate anterior. Nu în ultimul rând, promovarea acestui proiect are și alte determinări majore:

- Se va realiza cu respectarea reglementărilor urbanistice din zonă, intervențiile preconizate neagresând parcul și zona protejată;
- Se va crea o relație armonioasă între lucrarea de artă non-figurativă și amenajarea peisagistică a spațiului public;
- Proiectul nu va deranja vecinătățile și se va integra în mod firesc cu acestea și cu amprenta istorică a zonei;
- Proiectul va sublinia determinarea administrației publice locale de a dezvoltă armonios și echilibrat zonele periferice ale Bucureștiului, cu atât mai mult cu cât intrarea Afumați-Colentina este o rută tradițională între litoral și București.

Referitor la cadrul legal sunt câteva puncte care trebuiesc avute în vedere în prezentarea proiectului.

În perspectiva normelor legale, respectiv a definiției monumentelor de for public și a modului de realizare a acestora, apreciem că, în principiu, ar putea exista posibilitatea ca proiectul să constituie obiectiv de investiții prevăzut în bugetul/bugetele Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, instituție publică în sensul celor reglementate de Codul administrativ, și/sau bugetul Sectorului 2.

Monumentul de for public, *per se*, va deveni proprietatea publică a Municipiului București și va intra în administrarea Direcției Generale de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public, cel târziu la momentul amplasării acestuia pe terenul aflat în domeniul public al Municipiului.

În principiu, ar putea exista posibilitatea unei cooperări între Primăria Sectorului 2 și Direcția Generală de Arhitectură Peisagistică și Monumente de For Public în vederea finanțării și realizării în comun a unor lucrări sau proiecte de interes public local. În speță, se susține ideea că, prin realizarea proiectului, ar fi satisfăcut atât un interes local, extins la nivelul Municipiului, cât și unul strict local, la nivelul Sectorului 2, odată ce ar putea deveni un punct de atracție cultural-turistică, care ar putea antrena dezvoltări, inclusiv economice ale zonei.



# DIRECȚIA GENERALĂ DE ARHITECTURĂ PEISAGISTICĂ ȘI MONUMENTE DE FOR PUBLIC

STR. POLONĂ, NR. 24-26, SECTOR 1, BUCUREȘTI

TELEFON: 021/318.37.67 \* 021/ 318.37.68 \* FAX: 021/ 318.37.66 \* [secretariat@ampt.ro](mailto:secretariat@ampt.ro)

Precizăm că o astfel de cooperare trebuie aprobată, în prealabil, de Consiliul General al Municipiului București iar Consiliului Local al Sectorului 2 i-ar putea fi delegată realizarea proiectului, în tot sau în parte.

Documentația de urbanism va avea în vedere reglementările specifice ale Legii nr. 350/2001 privind urbanismul și amenajarea teritoriului, în formă relevantă. Subliniem că, în măsura în care și sub condiția că proiectul va fi/să fie apreciat/definit că obiectiv social de cultură, Legea spațiilor verzi nu ar interzice expres și explicit schimbarea destinației spațiilor verzi în vederea realizării acestuia.

DIRECTOR

  
Oana Valeria ZAHARIA



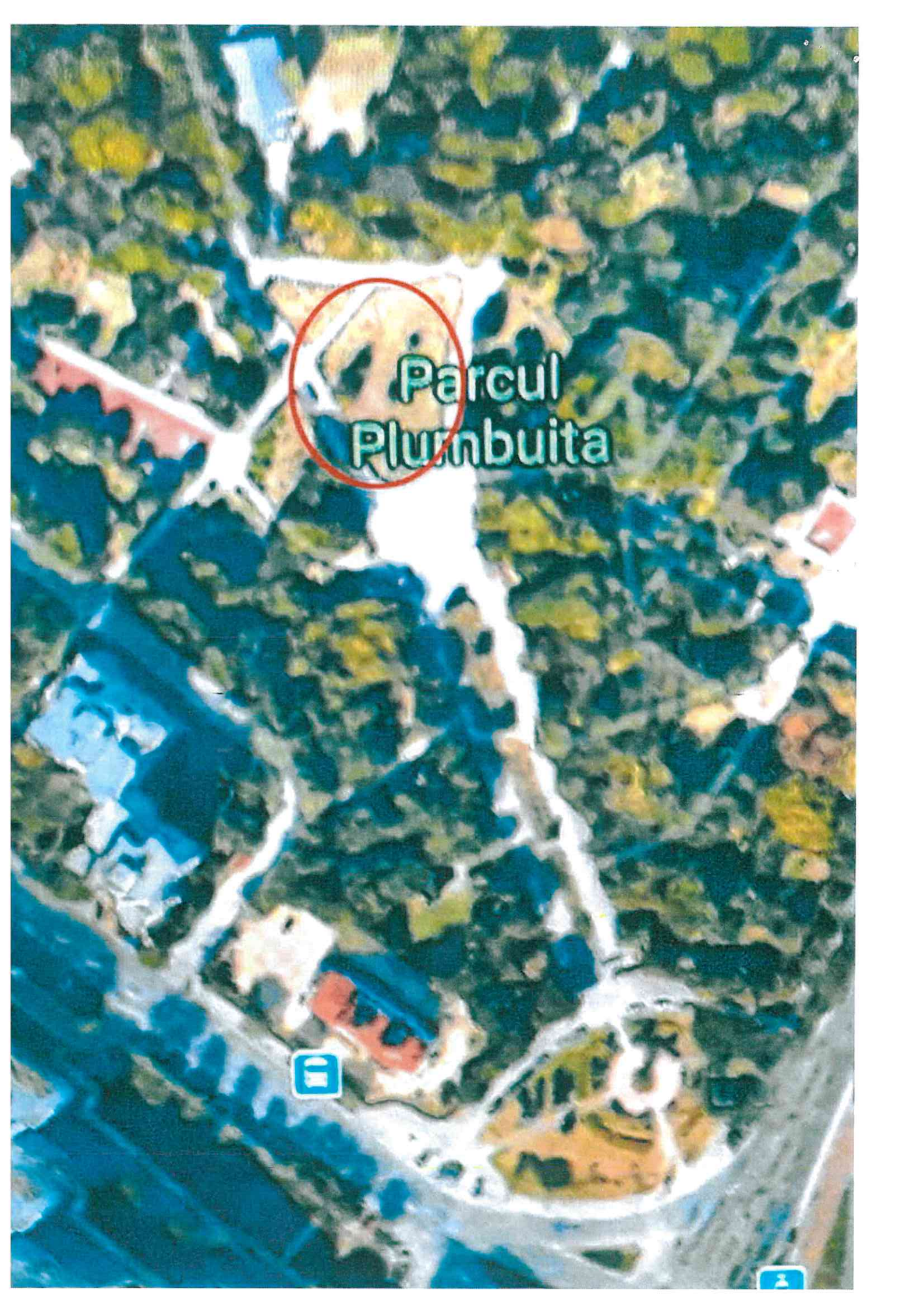
Întocmit,

Coordonator Compartiment Conservare și Monitorizare Monumente de For Public

Francisc Atila VAIDA





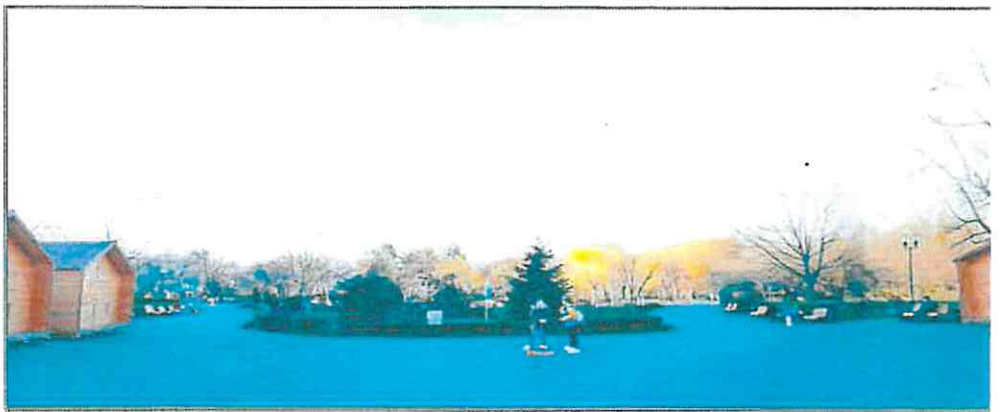
A satellite map showing a residential area with a network of roads and buildings. A red circle highlights a specific area in the upper-middle part of the map. The text 'Parcoul Plumbuita' is overlaid on the map in a stylized, green font with a black outline. There are also some small blue icons on the map, including one with a white 'M' and another with a white person icon.

Parcoul  
Plumbuita



# proiect parc Plumbuita

simulari 3 planse



situatie azi 1



situatie azi 2



simulare ziua 1



simulare ziua 2



simulare nocturna