



REFERAT DE APROBARE

Potrivit prevederilor O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare :

o Art. 1

(2) a) *autoritate finanțatoare - entități publice care au ca obiect de activitate și acordarea de finanțări nerambursabile, precum autorități ale administrației publice centrale sau locale, instituții publice, Administrația Fondului Cultural Național;*

b) *finanțare nerambursabilă - alocare de fonduri din sumele prevăzute distinct cu această destinație în bugetele autorităților finanțatoare, de regulă în cadrul sesiunii de selecție a cererilor de finanțare, conform dispozițiilor prezentei ordonanțe, în baza unui contract de finanțare, pentru acoperirea parțială sau, după caz, integrală a cheltuielilor necesare implementării unui proiect cultural;*

d) *program de finanțare - instrument prin care autoritatea finanțatoare implementează obiectivele strategiei sale de dezvoltare pe termen mediu și lung, în vederea creșterii potențialului sectorului cultural, sprijinirii industriilor creative și, după caz, reducerii decalajelor în ceea ce privește accesul cetățenilor la cultură;*

e) *proiect cultural - complex de activități specifice domeniilor culturale, relaționate pentru îndeplinirea unui scop cultural, realizate într-o perioadă de timp determinată, care, de regulă, nu depășește durata unui an bugetar;(...)*

i) *cerere de finanțare nerambursabilă - documentul elaborat de solicitant cu respectarea cerințelor din modelul aprobat de autoritatea finanțatoare, care cuprinde descrierea proiectului cultural;*

j) *solicitant - persoană fizică autorizată, întreprindere individuală, întreprindere familială sau persoana juridică de drept public ori privat, română sau străină, înființată în condițiile legii române ori ale țării de origine, după caz, care depune o cerere de finanțare nerambursabilă;*

k) *beneficiar - solicitantul căruia i se atribuie contractul de finanțare nerambursabilă în urma aplicării procedurilor prevăzute de prezenta ordonanță, care semnează contractul de finanțare și care devine responsabil cu implementarea proiectului cultural pentru care a primit finanțare;*

n) *ghidul solicitantului - document cu rol de îndrumar, elaborat și aprobat la nivelul autorității finanțatoare cu respectarea exigențelor de previzibilitate și asigurare a egalității de șanse și de tratament, care cuprinde informații privind etapele de pregătire, selecție, respectiv de implementare a proiectului cultural, precum și obligațiile solicitantului, respectiv ale beneficiarului;*

o Art. 1¹

Principiile care stau la baza sistemului de finanțare nerambursabilă de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale a proiectelor culturale sunt:

a) libera concurență - asigurarea condițiilor pentru ca oricare solicitant să aibă dreptul de a deveni beneficiar;

b) transparența - punerea la dispoziția tuturor celor interesați a informațiilor referitoare la acordarea finanțărilor nerambursabile, prin publicarea acestora pe pagina de internet a autorității finanțatoare (...);

c) diversitatea culturală - tratamentul nediscriminatoriu al solicitanților, reprezentanți ai diferitelor comunități sau sectoare culturale, precum și promovarea diversității abordărilor artistice și/sau culturale;

d) susținerea debutului - încurajarea inițiativelor solicitantului autorizat, respectiv înființat pentru a desfășura activități culturale cu cel mult 2 ani înainte de data solicitării finanțării nerambursabile.

o Art. 2¹

(1) Acordarea de finanțări nerambursabile în conformitate cu prevederile prezentei ordonanțe se face pe bază de selecție a cererilor de finanțare nerambursabilă.

(2) Autoritățile finanțatoare sunt obligate să organizeze anual cel puțin o sesiune de selecție de cereri de finanțare, în temeiul prezentei ordonanțe, de îndată ce sunt îndeplinite condițiile legale de angajare a cheltuielilor bugetare.(...)

(4) În aplicarea dispozițiilor alin. (2), autoritățile finanțatoare, concomitent cu elaborarea proiectului de buget al următorului exercițiu financiar, pregătesc sesiunea de selecție aferentă acestuia, astfel(...)

d) elaborează ghidul solicitantului;

e) elaborează regulile și criteriile specifice de acordare a finanțărilor nerambursabile;(…)

(6) Documentele elaborate conform dispozițiilor alin. (4) lit. b) - f) se aprobă prin act administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.

o Art. 9

Sesiunea de selecție a cererilor de finanțare se desfășoară în următoarele etape:

a) publicarea anunțului privind sesiunea de selecție;

b) verificarea îndeplinirii condițiilor de participare la selecție;

c) evaluarea și selecția cererilor de finanțare;

d) comunicarea publică a rezultatului selecției;

e) soluționarea contestațiilor;

f) comunicarea publică a rezultatului final al selecției.

o Art. 10

(1) Autoritatea finanțatoare are obligația afișării pe pagina de internet dedicată comunicării informațiilor de interes public următoarele informații privind acordarea finanțărilor nerambursabile:

a) regulile privind organizarea sesiunii de finanțare nerambursabilă și desfășurare a activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor;

b) ghidul solicitantului;

c) valoarea totală a fondurilor alocate sesiunii de selecție și/sau programului sau, după caz, programelor de finanțare din cadrul acesteia, cu precizarea limitei superioare a finanțării nerambursabile care poate fi acordată unui proiect;

d) criteriile de selecție;(…)

Având în vedere faptul că, la nivel național și nu numai, există o serie de entități, de la persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale sau familiale, ori persoane juridice de drept public sau privat, care desfășoară proiecte culturale ce contribuie la crearea de valori și simboluri, la cultivarea comunităților, la fortificarea relațiilor sociale, la crearea de noi necesități. Toate acestea, alături de experimentarea creativității sau artei, construiesc identitatea individuală într-o comunitate. Cultura reunește oamenii în spații culturale formale precum muzee, teatre, studiouri artistice, biblioteci, dar și în spații culturale neconvenționale. Cultura susține formarea conexiunilor dintre oameni, fiind liantul care leagă comunitățile. Prin activități culturale, sub diferite forme de manifestare, se creează o coeziune socială ce duce la sporirea încrederii, a mândriei civice, a toleranței și nu numai. În cazul copiilor și tinerilor, participarea la cultură contribuie la dezvoltarea abilităților de gândire, creșterea stimei de sine și a rezilienței, ceea ce îmbunătățește rezultatele educaționale.

Având în vedere reglementările legale în vigoare privind finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale, de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale:

- Ordonanța de Guvern nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

Și ținând totodată cont de:

- dinamica evenimentelor culturale din ultimii ani și, nu în ultimul rând, de efectele devastatoare ale pandemiei asupra întregului fenomen cultural;
- interesul major manifestat de societatea civilă pentru derularea de proiecte în domeniul cultural;
- preocuparea pe care o avem pentru îmbunătățirea sistemului de finanțare a proiectelor culturale prin aplicarea prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- importanța desfășurării de activități și proiecte culturale pentru comunitate;

propun supunerea spre aprobarea Consiliului Local al Sectorului 2 a *Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pentru proiecte culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.*

PRIMAR,

RADU – NICOLAE MIHAIU

