

Primăria Sector 2

Nr. 39553 / 07.03.2024

RAPORT DE SPECIALITATE

Secțiunea 1

Titlul proiectului de act normativ

Proiect de hotărâre privind stabilirea cadrului general de acordare a finanțărilor nerambursabile pentru proiecte culturale de la bugetul local al Sectorului 2, prin selecție și prin atribuire directă din fondul pentru programul prioritar, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare

Secțiunea a 2-a

Motivul emiterii actului normativ

2.1. Descrierea situației actuale

Practicile legate de consumul cultural în spațiul public și non-public au fost evident afectate în ultimii ani de efectele pandemiei de COVID-19. Pe de altă parte, consumul în spațiul non-public a crescut – ca de exemplu, în ceea ce privește programele TV, internetul sau vizionarea de filme.

Conform unui studiu Eurostat, după pandemia de COVID, dacă unele țări membre, precum Letonia, Franța, Portugalia, Cehia și Lituania, au înregistrat o creștere continuă a numărului de angajați din sectorul cultural timp de doi ani la rând, în 2020 și 2021, altele, precum România au înregistrat o scădere progresivă a numărului persoanelor ocupate în sectorul cultural (<https://radiovocearomaniei.ro/sectorul-cultural-din-romania-a-pierdut-cei-mai-multi-angajati-din-ue-din-cauza-pandemiei/>).

De asemenea, previziunile Băncii Mondiale, în cadrul raportului Perspective Economice Globale din 2023, indică o scădere bruscă a creșterii globale și în 2023, al treilea cel mai slab ritm din aproape trei decenii, fiind depășită doar de perioada de după recesiunile globale din 2009 și din 2020 (de la începutul pandemiei de COVID-19). Banca Mondială apreciază că, pe termen scurt, perspectivele rămân deosebit de incerte din cauza riscurilor ce țin de îndeplinirea condițiilor financiare globale, a turbulențelor financiare și agravarea penuriei de energie. Unul dintre sectoarele vulnerabile la crize este sectorul cultural-creativ, inclusiv serviciile aferente acestuia.

Așadar, în contextul cultural actual se remarcă nevoia de sustenabilitate a organizațiilor culturale, care întâmpină dificultăți în atragerea de fonduri, multe dintre ele fiind absolut dependente de finanțările oferite de stat.

În acest context, identificăm ca absolut necesară preocuparea continuă a autorităților locale pentru susținerea sectorului cultural-creativ. Problemele acestuia trebuie să facă obiectul unor intervenții realiste și integrate în sensul promovării activităților culturale la nivel local, ținând cont de importanța includerii dimensiunii culturale ca factor esențial în dezvoltarea armonioasă și echilibrată a sectorului.

O dezvoltare urbană durabilă include extinderea și reechilibrarea peisajului cultural al sectorului, inclusiv accentuarea identității acestuia și o mai mare implicare a cetățenilor, așadar, creșterea coeziunii comunitare.

Proiectele culturale derulate la nivelul sectorului contribuie la crearea de valori și simboluri, la cultivarea comunităților, la fortificarea relațiilor sociale, la crearea de noi necesități. Toate acestea, alături de experimentarea creativității sau artei, construiesc identitatea individuală într-o comunitate. Cultura reunește oamenii în spații culturale formale precum muzee, teatre, studiouri artistice, biblioteci, dar și în spații culturale neconvenționale. Cultura susține formarea conexiunilor dintre oameni, fiind liantul care leagă comunitățile. Prin activități culturale, sub diferite forme de manifestare, se creează o coeziune socială ce duce la sporirea încrederii, a mândriei civice, a toleranței și nu numai. În cazul copiilor și tinerilor, participarea la activități culturale contribuie la dezvoltarea abilităților de gândire, creșterea stimei de sine și a rezilienței, ceea ce îmbunătățește rezultatele educaționale.

Conform HCLS2 nr. 67/22.02.2023 privind avizarea Programului de dezvoltare economico – socială, organizare, amenajarea teritoriului și urbanism – **Strategia de Dezvoltare Locală Integrată și Durabilă a Sectorului 2 pentru perioada 2021-2027**, printre obiectivele strategice formulate, se regăsește Obiectivul strategic O1 – *”Sector pentru cetățeni, cu un cadru urban atractiv și servicii publice moderne și performante, ce susțin dezvoltarea comunității locale și asigură o calitate ridicată a locuirii”*.

În cadrul acestui obiectiv strategic găsim obiectivul specific O1.5. – *”Infrastructură culturală modernă și diversificată, ce susține și promovează identitatea comunitară și folosește cultura ca sprijin de dezvoltare socială și urbană”*.

Acest obiectiv specific propune printre altele *susținerea actorilor locali din sectoarele cultural-artistice, pentru implicarea și integrarea comunității în viața urbană și în procesul cultural prin dezvoltarea unor servicii integrate (educaționale, sociale, culturale, artistice etc.)*.

Printre direcțiile de acțiune propuse în acest sens se regăsesc D1.5.2. *Descentralizarea ofertei culturale și încurajarea sporirii consumului cultural* și D1.5.3. *Sprijinirea actorilor din domeniile cultural-artistice din Sectorul 2*.

Având în vedere reglementările legale în vigoare privind finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale, de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale:

- Ordonanța de Guvern nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

Și ținând totodată cont de:

- dinamica evenimentelor culturale din ultimii ani și, nu în ultimul rând, de efectele devastatoare ale pandemiei asupra întregului fenomen cultural;
- interesul major manifestat de societatea civilă pentru derularea de proiecte în domeniul cultural;
- preocuparea managementului de vârf al Primăriei Sectorului 2 al Municipiului București pentru îmbunătățirea sistemului de finanțare a proiectelor culturale prin aplicarea prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 51/1998, cu modificările și completările ulterioare;
- importanța desfășurării de activități și proiecte culturale pentru comunitate;
- experiența acumulată în urma acordării de finanțări nerambursabile pentru proiecte culturale în anul 2023;

Consiliului Local al Sectorului 2 urmează a dispune cu privire la oportunitatea aprobării *proiectului de hotărâre privind stabilirea cadrului general de acordare a finanțărilor nerambursabile pentru proiecte culturale de la bugetul local al Sectorului 2, prin selecție și prin atribuire directă din fondul pentru programul prioritar, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare*.

2.2. Schimbări preconizate

-

2.3. Alte informații

Pornind de la prevederile OG nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, respectiv:

- art. 1, "(1) Prezenta ordonanță stabilește și reglementează cadrul general, principiile și procedurile sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale, precum și din bugetul altor autorități finanțatoare;

(2) În înțelesul prezentei ordonanțe, termenii de mai jos au următoarele semnificații:

a) **autoritate finanțatoare** - entități publice care au ca obiect de activitate și acordarea de finanțări nerambursabile, precum autorități ale administrației publice centrale sau locale(...);

b) **finanțare nerambursabilă** - alocare de fonduri din sumele prevăzute distinct cu această destinație în bugetele autorităților finanțatoare, de regulă în cadrul sesiunii de selecție a cererilor de finanțare, conform dispozițiilor prezentei ordonanțe, în baza unui contract de finanțare, pentru acoperirea parțială sau, după caz, integrală a cheltuielilor necesare implementării unui proiect cultural (...)

d) **program de finanțare** - instrument prin care autoritatea finanțatoare implementează obiectivele strategiei sale de dezvoltare pe termen mediu și lung, în vederea creșterii potențialului sectorului cultural, sprijinirii industriilor creative și, după caz, reducerii decalajelor în ceea ce privește accesul cetățenilor la cultură;

e) **proiect cultural** - complex de activități specifice domeniilor culturale, relaționate pentru îndeplinirea unui scop cultural, realizate într-o perioadă de timp determinată, care, de regulă, nu depășește durata unui an bugetar;

f) **program prioritar de finanțare** - program al autorității finanțatoare constituit din proiecte culturale a căror realizare, însoțită de finanțarea corespunzătoare, este încredințată, cu respectarea prevederilor legislației în materia ajutorului de stat, unor persoane juridice de drept public sau privat care corespund criteriilor organizatorice și valorice stabilite anual de respectiva autoritate finanțatoare care le conferă caracterul prioritar;

(...)

i) **cerere de finanțare nerambursabilă** - documentul elaborat de solicitant cu respectarea cerințelor din modelul aprobat de autoritatea finanțatoare, care cuprinde descrierea proiectului cultural;

j) **solicitant** - persoană fizică autorizată, întreprindere individuală, întreprindere familială sau persoana juridică de drept public ori privat, română sau străină, înființată în condițiile legii române ori ale țării de origine, după caz, care depune o cerere de finanțare nerambursabilă;

k) **beneficiar** - solicitantul căruia i se atribuie contractul de finanțare nerambursabilă în urma aplicării procedurilor prevăzute de prezenta ordonanță, care semnează contractul de finanțare și care devine responsabil cu implementarea proiectului cultural pentru care a primit finanțare;

(...)

n) **ghidul solicitantului** - document cu rol de îndrumar, elaborat și aprobat la nivelul autorității finanțatoare cu respectarea exigențelor de previzibilitate și asigurare a egalității de șanse și de tratament, care cuprinde informații privind etapele de pregătire, selecție, respectiv de implementare a proiectului cultural, precum și obligațiile solicitantului, respectiv ale beneficiarului"

- art. 1² "(1) Autoritatea finanțatoare are obligația să prevadă distinct, în bugetul anual propriu, fondurile publice necesare pentru acordarea de finanțare nerambursabilă în condițiile prezentei ordonanțe.

(2) În cadrul fondurilor prevăzute la alin. (1), autoritatea finanțatoare:

a) constituie un fond distinct pentru **programul prioritar de finanțare**;

(...)

(3) Sumele pentru finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale prin programul prioritar de finanțare se acordă prin **atribuire directă**, în baza criteriilor elaborate de fiecare autoritate finanțatoare în cadrul unor scheme de ajutor de stat/de minimis, cu aplicarea corespunzătoare a principiilor prevăzute la art. 1[^]1, dacă aceasta implică ajutor de stat/de minimis”

- art. 2[^]1”(1) Acordarea de finanțări nerambursabile în conformitate cu prevederile prezentei ordonanțe se face pe bază de **selecție a cererilor de finanțare nerambursabilă**.

(2) Autoritățile finanțatoare sunt obligate să organizeze anual cel puțin o sesiune de selecție de cereri de finanțare, în temeiul prezentei ordonanțe, de îndată ce sunt îndeplinite condițiile legale de angajare a cheltuielilor bugetare.”

(...)

(4) În aplicarea dispozițiilor alin. (2), autoritățile finanțatoare, concomitent cu elaborarea proiectului de buget al următorului exercițiu financiar, pregătesc sesiunea de selecție aferentă acestuia, astfel: (...) b) elaborează programul de finanțare, după caz; (...) d) elaborează ghidul solicitantului; e) elaborează regulile și criteriile specifice de acordare a finanțărilor nerambursabile;”

- art. 10, ”(1) Autoritatea finanțatoare are obligația afișării pe pagina de internet dedicată comunicării informațiilor de interes public următoarele informații privind acordarea finanțărilor nerambursabile: (...)b) ghidul solicitantului”

- art. 13 “(3) Finanțarea nerambursabilă se acordă pentru cererile de finanțare selectate, în baza clasamentului final, în limita bugetului alocat sesiunii/programului de finanțare.

(4) Autoritatea finanțatoare nu poate diminua valoarea finanțării nerambursabile solicitată per proiect cultural, cu excepția situațiilor în care: a) în devizul proiectului sunt identificate cheltuieli neeligibile; b) valoarea solicitată depășește limita superioară a finanțării nerambursabile care poate fi acordată unui proiect (...); c) proiectul se situează pe ultimul loc din clasamentul final - în vederea încadrării în bugetul alocat sesiunii/programului de finanțare”.

- art. 31 ”Dispozițiile din actele normative referitoare la stabilirea acțiunilor și a categoriilor de cheltuieli, a criteriilor, a prevederilor și a limitelor pentru efectuarea de plăți în avans din fonduri publice nu sunt aplicabile proiectelor culturale finanțate în condițiile prezentei ordonanțe”

Ținând cont de prevederile:

- **Hotărârii de Guvern nr. 714/2018 privind drepturile și obligațiile personalului autorităților și instituțiilor publice pe perioada delegării și detașării în altă localitate, precum și în cazul deplasării în interesul serviciului**, cu modificările și completările ulterioare;
- **Ordonanței Guvernului nr. 80/2001 privind stabilirea unor normative de cheltuieli pentru autoritățile administrației publice și instituțiile publice**, cu modificările și completările ulterioare;

Și luând în considerare:

- HCLS2 47/14.02.2024 privind aprobarea bugetului general consolidat al Sectorului 2 al Municipiului București pe anul 2024;
- Referatul nr. 182900/16.09.2022, prin care a fost aprobată finanțarea proiectelor culturale, exclusiv în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Referatul nr. 185394/05.10.2023, privind aprobarea constituirii, în cadrul fondurilor publice necesare pentru acordarea de finanțare nerambursabilă în condițiile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, a două fonduri distincte: unul pentru programul prioritar de finanțare și unul pentru finanțarea nerambursabilă a nevoilor culturale de urgență;

În perspectiva lansării unui apel de selecție publică de proiecte culturale și a lansării unui Program prioritar de finanțare a proiectelor culturale, *Sectorul 2 al Municipiului București a întocmit următoarele documente:*

- Programul de finanțare pe bază de selecție a proiectelor culturale în anul 2024, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ghidul solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Programul prioritar de finanțare a proiectelor culturale în anul 2024, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- Ghidul solicitantului de finanțare nerambursabilă pentru proiecte culturale care constituie programul prioritar de finanțare, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;

Acestea stabilesc cadrul general, principiile și procedurile sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale de la bugetul local al Sectorului 2, prin selecție și prin atribuire directă din fondul pentru programul prioritar, în baza OG nr. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.

Secțiunea a 3-a

Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ

1. Impactul macroeconomic

1^1. Impactul asupra mediului concurențial și domeniului ajutoarelor de stat

Proiectul de act normativ nu se referă la acest subiect .

2. Impactul asupra mediului de afaceri

2^1. Impactul asupra sarcinilor administrative

Proiectul de act normativ nu se referă la acest subiect

2^2. Impactul asupra întreprinderilor mici și mijlocii

Proiectul de act normativ nu se referă la acest subiect

3. Impactul social

Prin reglementarea de o manieră clară a cadrului normativ aplicabil finanțărilor nerambursabile din bugetul local al Sectorului 2 al Municipiului București pentru proiecte culturale, *se asigură accesul transparent și egal al beneficiarilor*, persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale sau persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii române sau ale țării de origine, după caz, *la obținerea finanțărilor nerambursabile din fonduri publice în vederea realizării unor proiecte culturale de interes public local.*

4. Impactul asupra mediului

Proiectul de act normativ nu se referă la acest subiect

5. Alte informații---

Direcția Relații Comunitare
Director Executiv,
Irina IONESCU

Secțiunea a 4-a

Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, în anul bugetar curent

Ținând cont de prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998, privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, potrivit căreia, finanțarea nerambursabilă a proiectelor culturale se aprobă de autoritatea finanțatoare pentru întreaga perioadă de desfășurare a acestora și se alocă anual sau, după caz, cu respectarea dispozițiilor Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare,

Și de faptul că autoritățile finanțatoare sunt obligate:

- să organizeze anual cel puțin o sesiune de selecție de cereri de finanțare, de îndată ce sunt îndeplinite condițiile legale de angajare a cheltuielilor bugetare, sesiune care poate fi structurată pe tematici și/sau pe domenii/sectoare culturale, prin program/programme de finanțare, care se aprobă prin act administrativ (hotărâre) emisă de către autoritatea finanțatoare,
- să prevadă distinct sume pentru constituirea fondului distinct pentru programul prioritar de finanțare nerambursabilă,

Precizăm că în Bugetul general al Sectorului 2 pentru anul 2024, aprobat prin HCLS2 nr. 47/14.02.2024, s-a alocat la *Capitolul 67.02.50 "Alte Servicii în domeniul Culturii, Recreerii și Religiei, articolul bugetar 59.22 „Acțiuni cu caracter științific și social-cultural”* (anexa nr.1.99) suma totală de 9.915 mii lei, din care 6.500 mii lei este suma destinată finanțărilor în baza O.G.51/1998, **2.000 mii lei** fiind alocați pentru **Programul competitiv** și **4.500 mii lei** pentru constituirea fondului distinct pentru **Programul prioritar**, realizat prin atribuire directă.

Cu privire la documentațiile care stabilesc cadrul general, principiile și procedurile sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale de la bugetul local al Sectorului 2, prin selecție și prin atribuire directă, **respectiv Ghidul solicitantului**, considerăm că Direcția Economică este în măsură să emită opinii cu privire la întocmirea **Anexei 3**, confirmăm că aceasta cuprinde documentele justificative solicitate la decontarea cheltuielilor și apreciem că respectă normele financiar-contabile cu privire la prezentarea documentelor care dovedesc și confirmă realizarea efectivă și corectă a cheltuielilor.

Direcția Economică

Director Executiv,
Florentina -Teodora PÎRVAN



Șef Serviciu Buget local-CFP
Marta PAVEL



Secțiunea a -5 a

Efectele proiectului de act normativ asupra sistemului juridic

Conform art. 31 alin. (1) lit. d din legea 24/2000, secțiunea cuprinde ”impactul asupra sistemului juridic - implicațiile pe care noua reglementare le are asupra legislației în vigoare; compatibilitatea cu reglementările comunitare în materie, determinarea exactă a acestora și, dacă este cazul, măsurile viitoare de armonizare care se impun; deciziile Curții de Justiție a Uniunii Europene și alte documente relevante pentru transpunerea sau implementarea prevederilor legale respective; implicațiile asupra legislației interne, în cazul ratificării sau aprobării unor tratate ori acorduri internaționale, precum și măsurile de adaptare necesare; preocupările în materie de armonizare legislativă;”

Referitor la impactul proiectului de act normativ asupra sistemului juridic:

a. Proiectul de act normativ nu are o implicație negativă asupra legislației interne în vigoare, fiind în conformitate cu aceasta, respectiv:

- O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,
- O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare,
- Legea nr. 52/2003, republicată, privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare.

b. Compatibilitatea cu reglementările comunitare în materie, determinarea exactă a acestora și, dacă este cazul, măsurile viitoare de armonizare care se impun –NU ESTE CAZUL.

c. Deciziile Curții de Justiție a Uniunii Europene și alte documente relevante pentru transpunerea sau implementarea prevederilor legale respective–NU ESTE CAZUL.

d. Implicațiile asupra legislației interne, în cazul ratificării sau aprobării unor tratate ori acorduri internaționale–NU ESTE CAZUL.

e. Măsurile de adaptare necesare–NU ESTE CAZUL.

f. Preocupările în materie de armonizare legislativă:

1. Din analiza Proiectului de hotărâre rezultă:

a) sunt supuse aprobării:

- *Programul de finanțare pe bază de selecție a proiectelor culturale în anul 2024, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, potrivit Anexei nr. 1,*
- *Ghidul solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, potrivit Anexei nr. 2,*
- *Programul prioritar de finanțare a proiectelor culturale în anul 2024, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, potrivit Anexei nr. 3,*
- *Ghidul solicitantului de finanțare nerambursabilă pentru proiecte culturale care constituie programul prioritar de finanțare, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, potrivit Anexei nr. 4.*

b). Înscrierile mai sus menționate sunt formulate în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,

2. Având în vedere că Proiectul de hotărâre are aplicabilitate generală, apreciem că este incident art. 7 alin. 1 și alin. 2 din Legea nr. 52/2003, republicată, privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare, respectiv:

«(1) În cadrul procedurilor de elaborare a proiectelor de acte normative autoritatea administrației publice are obligația să publice un anunț referitor la această acțiune în site-ul propriu, să-l afișeze la sediul propriu, într-un spațiu accesibil publicului, și să-l transmită către mass-media centrală sau locală, după caz. Autoritatea administrației publice va transmite proiectele de acte normative tuturor persoanelor care au depus o cerere pentru primirea acestor informații.

(2) Anunțul referitor la elaborarea unui proiect de act normativ va fi adus la cunoștința publicului, în condițiile alin. (1), cu cel puțin 30 de zile lucrătoare înainte de supunerea spre avizare de către autoritățile publice. Anunțul va cuprinde: data afișării, o notă de fundamentare, o expunere de motive, un referat de aprobare privind necesitatea adoptării actului normativ propus, un studiu de impact și/sau de fezabilitate, după caz, textul complet al proiectului actului respectiv, precum și termenul-limită, locul și modalitatea în care cei interesați pot trimite în scris propuneri, sugestii, opinii cu valoare de recomandare privind proiectul de act normativ».

Astfel, Direcția Juridică – Serviciul Asistență Juridică din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 București, în temeiul art. 166 alin. 2 litera l) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, opinează că există temeiul legal în vederea promovării Proiectului de hotărâre privind stabilirea cadrului general de acordare a finanțărilor nerambursabile pentru proiecte culturale de la bugetul local al Sectorului 2, prin selecție și prin atribuire directă din fondul pentru programul prioritar, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.

Direcția Juridică - Serviciul Asistență Juridică

Director executiv,

Sabin Platon

Șef serviciu,

George Claudiu Fogoraș

Secțiunea a -6 a

Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ

Justificare, după caz sau / Proiectul de act normativ nu se referă la acest subiect

Nota : Daca este cazul, se va completa de către structura care a organizat aceste consultări.

Secțiunea a -7 a

Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea proiectului de act normativ

Proiectul necesita parcurgerea procedurii privind transparența decizională în administrația publică, astfel cum este reglementată în Legea nr. 52/2003 – republicată, procedură ce se gestionează la nivelul Direcției Administrație Publică Locală, Secretarul General al Sectorului 2 urmărind ca la documentația aferentă proiectului să se anexeze actele rezultate din efectuarea informării/consultării și dezbaterii publice (aducerea la cunoștință publică a Anunțului public, transmiterea acestuia către asociațiile de afaceri și altor asociații legal constituite, pe domenii specifice de activitate, Mminute, propuneri formulate și preluate în cursul procedurii de consultare publică etc.)

Secțiunea a 8-a

Măsurile de implementare

Proiectul de hotărâre nu implică modificări instituționale și funcționale la nivelul administrației publice locale.

Director executiv

Prezentul Raport de specialitate a fost elaborat în conformitate cu prevederile art. 136 din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, ale Legii nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă, republicată, cu modificările și completările ulterioare, fiind semnat potrivit atribuțiilor specifice compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului, astfel cum s-a consemnat în cuprinsul acestuia.

Direcția Relații Comunitare
Director Executiv,
Irina IONESCU



Direcția Economică,
Director executiv,
Florentina PÎRVAN



Direcția Juridică,
Director executiv,
Sabin Platon

