



## HOTĂRÂRE

*privind modificarea și completarea H.C.L. S 2 nr. 173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <<Inchiriere „Teatru de Vara” situat in str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti >>*

Primarul Sectorului 2 al Municipiului București, ales în condițiile Legii nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali, rectificată;

Analizând:

- Raportul de specialitate nr. 160016/ 24.11.2020 prezentat de Direcția Juridică, Legislație, Contencios- Administrativ din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;

- Adresa nr. G.M./14642/P/25.09.2020 emisă de Instituția Prefectului Municipiului București;

- Sentința Civilă nr. 2854/17.04.2019, pronunțată de Tribunalul București - Secția a II- a Contencios Administrativ și Fiscal, în Dosarul nr. 40646/3/2018;

- Dispoziția nr.47/07.01.2020 emisă de către Primarul Sectorului 2 privind exercitarea cu caracter temporar de către doamna Niță Elena a funcției publice de conducere de Secretar General al Sectorului 2 București.

Având în vedere reglementările cuprinse în:

- Art. O.U.G. nr. 118/2006 – privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale;

- Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2883/2013 – pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale;

- Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 2 nr. 176/2017 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și Regulamentului de Organizare și Funcționare ale Centrului Cultural “Mihai Eminescu”, astfel cum a fost modificată și completată prin H.C.L. Sector 2 nr. 73/2018 și H.C.L. Sector 2 nr. 343/2018.

- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 407/2018 – privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural “Mihai Eminescu”, astfel cum a fost modificată și completată prin H.C.L. Sector 2 nr. 214/18.07.2019 și H.C.L. Sector 2 nr. 315/31.10.2019;



- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 214/2019 pentru modificarea Anexei nr. 8 la H.C.L. Sector 2 nr. 407/2018 privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu;
- Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 2 nr. 314/2019 privind aprobarea transmiterii din administrarea Consiliului Local al Sectorului 2 în administrarea Centrului Cultural "Mihai Eminescu", a imobilului "Teatru de Vară" situat în str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, București;
- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 pentru aprobarea proiectului << Inchiriere "Teatru de Vara" situat in str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti >>;

*În temeiul art. 136 alin.(1) coroborat cu art. 166 alin. (2) lit.,l" și alin. (4) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;*

*Propune prezentul proiect de*

## **HOTĂRÂRE**

**Art. I** Se modifică și se completează anexa la Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 pentru aprobarea proiectului << Inchiriere "Teatru de Vara" situat in str. Arhitect Dimitrie Harjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti >>, conform anexei ce conține 1 pagină și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

**Art. II** Celelalte prevederi ale Hotărârii Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 pentru aprobarea proiectului " Inchiriere "Teatru de Vara" situat in str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti", rămân aplicabile.

**Art. III** Managerul Centrului Cultural „ Mihai Eminescu ” va asigura ducerea la îndeplinire a prevederile prezentei hotărâri.

**Art. IV** Prezenta hotărâre se publică în Monitorul Oficial al Municipiului București.



AVIZĂ PENTRU LEGĂCITATE  
ÎN TEMEIUL ART. 243, alin.1, LIT. „a”  
DIN O.U.G. NR.57/2019 PRIVIND CODUL ADMINISTRATIV  
SECRETAR GENERAL AL SECTORULUI 2,





**LISTĂ PREȚURI**  
**pentru închirierea Amfiteatrului „Mihai Eminescu”**

NR. CRT.	PROFIL ACTIVITATE	PREȚ/ ZI DE EVENIMENT
1	Evenimente culturale la care se vând bilete	10% din biletele vândute
2	Conferințe pe teme culturale ce pot contribui la satisfacerea nevoilor culturale comunitare și a creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală; evenimente privind promovarea și valorificarea produselor/ serviciilor de natură a contribui la satisfacerea nevoilor culturale comunitare ( creații populare, obiceiuri, tradiții și alte asemenea), fără vânzare de bilete <sup>i) ii)</sup>	4 lei/ loc
3	Evenimente culturale, artistice și educative, fără vânzare de bilete	Colaborare de tip parteneriat

<sup>i)</sup> Amfiteatrul „Mihai Eminescu” are o capacitate de 3000 de locuri pe bănci dispuse în jurul scenei. Prețul închirierii va fi stabilit pentru ocuparea în proporție de 100% a locurilor, indiferent de numărul efectiv de participanți. Toate activitățile se vor circumscrie reglementărilor cuprinse în O.U.G nr.118/2006 *privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale*, actualizată.

<sup>ii)</sup> În cazul în care prin acte normative este restrâns numărul total de participanți pentru evenimente în aer liber, se va avea în vedere costul privind capacitatea totală permisă de lege. Toate activitățile se vor circumscrie reglementărilor cuprinse în O.U.G nr.118/2006 *privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale*, actualizată.

**VIZAT**  
spre neschimbare  
**SECRETAR**

**PRIMAR,**

**RADU-NICOLAE MIHAIU**





## REFERAT DE APROBARE

Analizând Raportul de specialitate nr. 160016/ 24.11.2020 prezentat de Direcția Juridică, Legislație, Contencios - Administrativ din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2, precum și Adresa nr. G.M./14642/P/25.09.2020 emisă de Instituția Prefectului Municipiului București, aferente *proiectului de hotărâre privind modificarea și completarea H.C.L. S 2 nr. 173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <<Inchiriere „Teatru de Vara” situat in str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti >>* și ținând seama de prevederile legale aplicabile în domeniu, consider oportun promovarea proiectului de hotărâre mai sus menționat.

*Față de cele mai sus menționate*

## PROPUN

*Consiliului Local al Sectorului 2 proiectul de hotărâre privind modificarea și completarea H.C.L. S 2 nr. 173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <<Inchiriere „Teatru de Vara” situat in str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti >>*

**PRIMAR,**  
**RADU-NICOLAE MIHAIU**







ROMÂNIA  
Municipiul București  
Primăria Sector 2



www.ps2.ro - Strada Chiristigilor nr. 11-13, Tel: +(4021) 209.60.00 Fax: +(4021) 209.62.82

Direcția Juridică, Legislație, Contencios-Administrativ  
Serviciul Juridic

NR 1600/6 / 24.11. 2020

### RAPORT DE SPECIALITATE

Prin adresa nr. G.M./14642/P/25.09.2020 comunicată Serviciului Juridic de catre Prefectul Municipiului București, și înregistrată la sediul Primăriei Sectorului 2 sub nr. 133639/05.10.2020, ne-a fost înaintată plângerea prealabilă formulată în vederea reanalizării și modificării Hotărârii Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020, în sensul eliminării din cadrul Anexei a prevederilor cuprinse la punctul 1 “profil activitate - evenimente la care se vând bilete” și la punctul 2 “ profil activitate - evenimente politice, conferințe, promovare de produse/servicii, fără vânzare de bilete ”.

Prin Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 *pentru aprobarea proiectului „Inchiriere “Teatru de Vară “ situat în str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, București”*, s-a aprobat Anexa la Hotărâre care cuprinde Lista de prețuri pentru închiriere „Teatru de Vara” situat in str. Arhitect Dimitrie Harjeu nr. 61, Sector 2, Bucuresti, pe zi de eveniment, în funcție de profilul activității, la punctul 1 fiind menționate : “evenimente la care se vând bilete”, la punctul 2: „evenimente politice, conferințe, promovare de produse/servicii, fără vânzare de bilete ”, iar la punctul 3 : “evenimente culturale, artistice și educative, fără vânzare de bilete ”.

Adoptarea Hotărârii nr. 173/30.06.2020 s-a făcut în baza Notei de fundamentare nr.71764/25.06.2020 întocmită de Centrul Cultural ”Mihai Eminescu” , instituție de cultură aflată sub autoritatea Consiliului Local al Sectorului 2 și a Raportului de specialitate nr.78833/29.06.2020 al Direcției Juridice, Legislație, Contencios Administrativ din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București, prin care se arată necesitatea promovării imobilului “Teatru de Vară”, situat în Parcul Național, cu o capacitate de 3000 de locuri pe scaune, în vederea atragerii operatorilor culturali din București și din țară pentru realizarea de evenimente diverse, cum ar fi spectacole, evenimente culturale, artistice, educative, politice, de divertisment, promovări de produse, conferințe pe diverse teme și alte tipuri de întâlniri.

În aprecierea legalității hotărârii sus-menționate, avem în vedere Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 203/2018 – privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu, adoptată în ședința ordinară din data de 22.06.2018, care a făcut obiectul acțiunii în anulare formulată de Prefectul Municipiului București, în Dosarul nr. 40646/3/2018 soluționat de Tribunalul București - Secția a II -a Contencios Administrativ și Fiscal.

Prin Sentința Civilă nr. 2854/17.04.2019, instanța a admis cererea formulată de Prefectul Municipiului București și a anulat în parte Hotărârea nr. 203/2018 a Consiliului Local Sector 2, Anexa nr. 8 cu privire la cabinetele medicale.

Pentru a se pronunța astfel, instanța a reținut că “prin posibilitatea închirierii de către un centru cultural a unor spații în vederea prestării unor servicii medicale, activitate ce nu face parte din sfera celor culturale, se nesocotește scopul pentru care a fost creat centrul, și prin aceasta normele juridice cu forță superioară hotărârii de consiliu”.

Potrivit art. 4 alin. 1) și 2) din O.U.G nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, act normativ ce a stat la baza înființării Centrului Cultural Mihai Eminescu, activitatea desfășurată de acesta urmărește, în principal, realizarea următoarelor obiective:

a) oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală;

b) conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial;

c) educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație.

(3) În scopul realizării obiectivelor prevăzute la alin. (2), așezămintele culturale pot organiza și desfășura activități de tipul:

a) evenimentelor culturale cu rol educativ și/sau de divertisment: festivaluri, concursuri, târguri, seminarii și altele asemenea;

b) susținerii expozițiilor temporare sau permanente, elaborării de monografii, susținerii editării de cărți și publicații de interes local, cu caracter cultural sau tehnico-științific;

c) promovării turismului cultural de interes local;

d) conservării, cercetării și punerii în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor;

e) organizării de cursuri de educație civică, de educație permanentă și formare profesională continuă;

f) organizării de rezidențe artistice”.

Totodată, potrivit dispozițiilor art. 24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2883/2013 – pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale, “veniturile proprii sunt obținute din activitățile așezămintelor culturale, și anume:

a) tarifele pentru cursuri, inclusiv cele de perfecționare, și cercurile tehnico-aplicative organizate;

b) tarifele cursurilor de reconversie profesională;

c) valorificarea produselor realizate prin activitățile specifice;

d) organizarea de spectacole și alte manifestări culturale;

e) activitățile de petrecere a timpului liber;

f) asigurarea de servicii necesare comunității cu diverse ocazii: filmări video, sonorizare, efectuarea de fotografii digitale etc.;

g) editarea și difuzarea unor publicații din domeniul culturii populare, educației permanente - științifice și culturale, cu respectarea legislației în vigoare;

h) închirierile de spații și bunuri de înregistrare și difuzare a unor spectacole proprii ori ale formațiilor, ansamblurilor și orchestrelor etc.;

i) taxele de organizare a unor manifestări culturale (tabere de creație, expoziții, târguri etc.);

j) realizarea și difuzarea unor oferte zonale;

k) valorificarea informațiilor din baza de date;



- l) încasările din valorificarea, pe orice formă de suport, a obiceiurilor, tradițiilor, creațiilor populare locale, catalogate sau protejate;
- m) prestarea altor servicii și/sau activități culturale ori de educație permanentă, în conformitate cu obiectivele și atribuțiile așezământului cultural;
- n) alte activități realizate de așezămintele culturale, în condițiile legii”.

Din perspectiva prevederilor legale sus-menționate și în raport de Sentința civilă nr. 2854/17.04.2019 pronunțată de Tribunalul București, prin care instanța a stabilit că este nelegală închirierea spațiilor administrate de Centrul Cultural “Mihai Eminescu” pentru activitățile ce nu se circumscriu celor culturale, așa cum prevede O.U.G 118/2006, actualizată, rezultă că Hotărârea nr. 173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <Inchiriere “Teatru de Vară”, situat în str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr.61, Sector 2, București>, prin care este prevăzută, conform punctului 1 din anexă, închirierea spațiului teatrului de vară pentru desfășurarea de “evenimente la care se vând bilete”, fără a preciza dacă profilul activității vizează sfera culturală, încalcă dispozițiile art.4 alin.(3) din O.U.G nr. 118/2006 și art.24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr.2.883/2013 pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale, conform cărora pentru obținerea de venituri proprii este permisă, Centrului cultural, doar desfășurarea activităților ce se înscriu în sfera celor menționate limitativ de acestea.

În ceea ce privește închirierea spațiului teatrului de vară pentru „evenimente politice”, prevăzută la punctul 2 al anexei la H.C.L Sector 2 nr.173/2020, prevederea excede cadrului legal sus menționat, la fel și organizarea de “conferințe, promovare de produse/servicii”, fără a preciza profilul activității derulate sau dacă “produsele și serviciile promovate sunt dintre cele culturale, de natură a contribui la satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală”, conform art.4 lit.a) din OUG nr. 118/2006.

În considerentele Sentinței Civile nr. 2854/17.04.2019, instanța a reținut că “nu are importanță entitatea care prestează serviciul, întrucât, așa cum se prevede în același art. 4, așezămintele culturale pot organiza sau desfășura activitățile doar în scopul realizării obiectivelor prevăzute la alin (2), respectiv oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală; conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial, educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație”.

Conform Notei de fundamentare nr. 71764/25.06.2020, care a stat la baza adoptării Hotărârii nr. 173/30.06.2020, pentru atragerea operatorilor culturali din București și din țară pentru realizarea de evenimente diverse, s-a avut în vedere stabilirea unui mod de colaborare de tip închiriere ocazională cu operatorii culturali care doresc să desfășoare oricare dintre evenimentele menționate mai sus, precum și alte evenimente, la prețuri stabilite în concordanță cu piața culturală bucureșteană, sau de tip parteneriat fără percepere de costuri pentru utilizarea spațiului „Teatrul de Vară”.

De asemenea, se arată că prețurile propuse sunt stabilite în urma analizei pieței culturale a momentului la nivelul capitalei, a spațiilor similare existente, urmând a fi ajustate în viitor în funcție de tendințele momentului, atât din punct de vedere cultural, cât și al recomandărilor specialiștilor din domeniul sănătății publice.

Potrivit dispozițiilor art. 81 alin. 1) și 2) din Legea nr. 24/2000, la elaborarea proiectelor de hotărâri, ordine sau dispoziții se va avea în vedere caracterul lor de acte subordonate legilor, hotărârilor și ordonanțelor Guvernului și altor acte de nivel superior.

Reglementările cuprinse în hotărârile consiliilor locale și ale consiliilor județene, precum și cele cuprinse în ordinele prefectilor sau în dispozițiile primarilor nu pot contraveni Constituției României și reglementărilor din actele normative de nivel superior.

Așadar, având în vedere prevederile legale menționate și luând în considerare Sentința Civilă nr. 2854/17.04.2019, pronunțată de Tribunalul București în Dosarul nr.40646/3/2018, prin **care instanța a reținut** că prin închirierea de către un centru cultural a unor spații în vederea desfășurării unor activități ce nu fac parte din sfera celor culturale, se nesocotește scopul pentru care a fost creat centrul, și prin aceasta normele juridice cu forță superioară hotărârii de consiliu, rezultă că **Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 a fost adoptată cu încălcarea dispozițiilor art. 4 alin. (3) din O.U.G nr. 118/2006 și ale art. 24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2883/2013, conform cărora pentru obținerea de venituri proprii este permisă Centrului Cultural, doar desfășurarea activităților ce se înscriu în sfera celor menționate limitativ de acestea.**

În concluzie, pentru eliminarea neconcordanțelor identificate de către Instituția Prefectului Municipiului București prin adresa nr. G.M./14642/P/25.09.2020, precum și în raport de prevederile art. 4 alin. (3) din O.U.G nr. 118/2006 și ale art. 24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2883/2013, Direcția Juridică, Legislație, Contencios administrativ – Serviciul Juridic opinează că se impune promovarea proiectului de hotărâre privind modificarea Hotărârii Consiliului Local Sector 2 nr. 173/2020 pentru aprobarea proiectului „închiriere “Teatru de Vară “ situat în str. Arhitect Dimitrie Hârjeu nr. 61, Sector 2, București”, în sensul modificării din cadrul Anexei a prevederilor cuprinse la punctul 1 “*profil activitate - evenimente la care se vând bilete*” și la punctul 2 “ *profil activitate - evenimente politice, conferințe, promovare de produse/servicii, fără vânzare de bilete*”, care vor avea următorul conținut: punctul 1 - “*Evenimente conform OUG nr. 118/2006, la care se vând bilete*” și punctul 2 – “*Spectacole, evenimente culturale, artistice, educative, de divertisment, conferințe pe teme culturale și alte evenimente conform OUG nr. 118/2006 – privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, fără vânzare de bilete*”.

PRIMAR  
RADU NICOLAE MIHAIU



ȘEF SERVICIU,  
ȘERBAN MUGUR RIZESCU





Nr. G.M./ 14642 /P/ 25.09.2020

Operator de date cu caracter personal nr.3058

## CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 2 BUCUREȘTI

*Domnului Președinte de ședință*

*Stimate domnule Președinte,*

Referitor la Hotărârea nr.173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <Închiriere "Teatru de Vară" situat în str.Arhitect Dimitrie Hârjeu nr.61, Sector 2, București >, comunicată Instituției Prefectului-Municipiul București de către Secretarul general al sectorului 2 al municipiului București, prin adresa nr. S/47/07.07.2020, unde a fost înregistrată cu nr.14642/07.07.2020, au fost reținute aspecte de nelegalitate, astfel:

Adoptarea Hotărârii nr.173/30.06.2020 s-a făcut în baza Notei de fundamentare nr.71764/25.06.2020 întocmită de Centrul Cultural "Mihai Eminescu", instituție de cultură aflată sub autoritatea Consiliului Local al Sectorului 2 și al Raportului de specialitate nr.78833/29.06.2020 al Direcției Juridice, Legislație, Contencios Administrativ din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București, prin care se arată necesitatea promovării imobilului "Teatru de Vară", situat în Parcul Național, cu o capacitate de 3000 de locuri pe scaune, în vederea atragerii operatorilor culturali din București și din țară pentru realizarea de evenimente diverse, cum ar fi spectacole, evenimente culturale, artistice, educative, politice, de divertisment, promovări de produse, conferințe pe diverse teme și alte tipuri de întâlniri.

Anexa la Hotărârea nr.173/2020 cuprinde lista prețurilor cu care se închiriază spațiul aparținând teatrului de vară pe zi de eveniment, în funcție de profilul activității, **la punctul 1 fiind menționate** : "evenimente la care se vând bilete", **la punctul 2** : „evenimente politice, conferințe, promovare de produse/servicii, fără vânzare de bilete”, iar **la punctul 3** : "evenimente culturale, artistice și educative, fără vânzare de bilete".

În aprecierea legalității Hotărârii nr.173/2020, avem în vedere Hotărârea nr.203/22.06.2018 a Consiliului Local sector 2 privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu, care a făcut obiectul acțiunii în anulare formulată de Prefectul Municipiului București, în dosarul nr.40646/3/2018 al Tribunalului București –Secția a II a Contencios Administrativ. Prin Sentința civilă nr.2854/17.04.2019, comunicată Instituției

Prefectului - Municipiul București la data de 11.06.2019, s-a anulat în parte Hotărârea nr.203/2018 a Consiliului Local Sector 2, cu referire la Anexa nr.8

Pentru a se pronunța astfel, instanța a reținut că “prin posibilitatea închirierii de către un centru cultural a unor spații în vederea prestării unor servicii medicale, activitate ce nu face parte din sfera celor culturale, se nesocotește scopul pentru care a fost creat centrul, și prin aceasta normele juridice cu forță superioară: hotărârii de consiliu”.

La data de 13.12.2018, Consiliul local al sectorului 2 a adoptat Hotărârea nr.407/2018 privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu, comunicată Instituției Prefectului – Municipiul București, de către secretarul general al sectorului 2 al municipiului București, prin adresa nr. S/96/19.12.2018, înregistrată sub nr. 24555/19.12.2018, ce cuprinde la Anexa 8 lista de prețuri pentru închirieri ocazionale a spațiilor, pe tipuri de activități, precum și prețurile pentru închirierea prin procedura de licitație.

În vederea actualizării prețurilor pentru închirieri ocazionale, conform noilor tarife de închiriere stabilite prin Anexa nr.5 la HCGMB nr.426/26.07.2018 pentru exploatarea spațiilor cu altă destinație decât aceea de locuință și a terenurilor aferente, aflate în administrarea instituțiilor publice, a fost adoptată Hotărârea nr.214/18.07.2019 a Consiliului Local Sector 2 pentru modificarea anexei nr.8 la HCL Sector 2 nr.407/2018 privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu, comunicată Instituției Prefectului-Municipiul București de către Secretarul general al sectorului 2 al municipiului București, prin adresa nr. S/54/23.07.2019, înregistrată sub nr. 15112/24.07.2019.

Ca urmare a criticilor de nelegalitate formulate de prefectul municipiului București împotriva HCL Sector 2 nr.214/18.07.2019 prin plângerea prealabilă nr.G.M/17586/16.09.2020, Consiliul local al sectorului 2 a adoptat Hotărârea nr.315/31.10.2019 privind modificarea HCL nr.407/13.12.2018 privind aprobarea procedurii de închiriere a spațiilor aflate în administrarea Centrului Cultural Mihai Eminescu, modificată și completată prin HCL nr.214/2019, fiind eliminate din cadrul Anexei nr.8 la Hotărârea nr.407/2018, prevederile cuprinse la lit.B pct.3, ce încălcau dispozițiile art.4 alin.(3) din OUG nr.118/2006 și art.24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr.2.883/2013 pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale.

Potrivit art.4 din OUG nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, actualizată, act normativ ce a stat la baza înființării Centrului Cultural Mihai Eminescu, activitatea desfășurată de către acesta, urmărește în principal, realizarea următoarelor obiective: “a) oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală; b) conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare



a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial; c) educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație. 3) În scopul realizării obiectivelor prevăzute la alin.(2), așezămintele culturale pot organiza și desfășura activități de tipul: a) evenimentelor culturale cu rol educativ și/sau de divertisment: festivaluri, concursuri, târguri, seminarii și altele asemenea; b) susținerii expozițiilor temporare sau permanente, elaborării de monografii, susținerii editării de cărți și publicații de interes local, cu caracter cultural sau tehnico-științific; c) promovării turismului cultural de interes local; d) conservării, cercetării și punerii în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor; e) organizării de cursuri de educație civică, de educație permanentă și formare profesională continuă; f) organizării de rezidente artistice”.

Totodată, art.24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr.2.883/2003 pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale, prevede că “Veniturile proprii sunt obținute din activitățile așezămintelor culturale, și anume: a) tarifele pentru cursuri, inclusiv cele de perfecționare, și cercurile tehnico-aplicative organizate; b) tarifele cursurilor de reconversie profesională; c) valorificarea produselor realizate prin activitățile specifice; d) organizarea de spectacole și alte manifestări culturale; e) activitățile de petrecere a timpului liber; f) asigurarea de servicii necesare comunității cu diverse ocazii: filmări video, sonorizare, efectuarea de fotografii digitale etc.; g) editarea și difuzarea unor publicații din domeniul culturii populare, educației permanente - științifice și culturale, cu respectarea legislației în vigoare; h) închirierile de spații și bunuri de înregistrare și difuzare a unor spectacole proprii ori ale formațiilor, ansamblurilor și orchestrelor etc. i) taxele de organizare a unor manifestări culturale (tabere de creație, expoziții, târguri etc.); j) realizarea și difuzarea unor oferte zonale; k) valorificarea informațiilor din baza de date; l) încasările din valorificarea, pe orice formă de suport, a obiceiurilor, tradițiilor, creațiilor populare locale, catalogate sau protejate; m) prestarea altor servicii și/sau activități culturale ori de educație permanentă, în conformitate cu obiectivele și atribuțiile așezământului cultural; n) alte activități realizate de așezămintele culturale, în condițiile legii”.

Din perspectiva prevederilor legale susmenționate și în raport de Sentința civilă nr.2854/17.04.2019 a Tribunalului București, prin care instanța a stabilit că este nelegală închirierea spațiilor administrate de Centrul Cultural “Mihai Eminescu” pentru activitățile ce nu se circumscriu celor culturale, așa cum prevede OUG 118/2006, actualizată, rezultă că Hotărârea nr.173/30.06.2020 pentru aprobarea proiectului <Închiriere “Teatru de Vară”, situat în str.Arhitect Dimitrie Hârjeu nr.61, Sector 2, București >, prin care este prevăzută, conform punctului 1 la anexă, închirierea spațiului teatrului de vară pentru desfășurarea de “evenimente la care se vând bilete”, fără a preciza dacă profilul activității vizează sfera culturală, încalcă dispozițiile art.4 alin.(3) din OUG nr.118/2006 și art.24 din Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr.2.883/2013 pentru aprobarea Normelor metodologice privind desfășurarea activităților specifice așezămintelor culturale, conform cărora pentru obținerea de

venituri proprii este permisă Centrului cultural doar desfășurarea activităților ce se înscriu în sfera celor menționate limitativ de acestea.

Cu privire închirierea spațiului teatrului de vară pentru „*evenimente politice*”, prevăzută la punctul 2 al anexei la HCL 173/2020, prevederea excede cadrului legal susmenționat, la fel și organizarea de “*conferințe, promovare de produse/servicii*”, fără a preciza profilul activității derulate sau dacă “*produsele și serviciile promovate sunt dintre cele culturale, de natură a contribui la satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală*”, conform art.4 lit.a) din OUG nr.118/2006 .

Totodată, criticile aduse Hotărârii nr.173/30.06.2020 au în vedere și dispozițiile art.81 din Legea nr.24/2000, republicată, privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, conform cărora, “(1) *la elaborarea proiectelor de hotărâri, ordine sau dispoziții se va avea în vedere caracterul lor de acte subordonate legilor, hotărârilor și ordonanțelor Guvernului și altor acte de nivel superior, (2) reglementările cuprinse în hotărârile consiliilor locale și ale consiliilor județene, precum și cele cuprinse în ordinele prefectilor sau în dispozițiile primarilor nu pot contraveni Constituției României și reglementărilor din actele normative de nivel superior*”.

Drept urmare, în vederea conformării la dispozițiile legale ce au înrâurire în cauză, vă rugăm să dispuneți reanalizarea actului administrativ elaborat sub forma comunicată, din prisma argumentelor expuse, în sensul eliminării din cadrul Anexei la Hotărârea nr.173/30.06.2020 a prevederilor cuprinse la pct.1 “*profil activitate – evenimente la care se vând bilete*” și la punctul 2 “*profil activitate - evenimente politice, conferințe, promovare de produse/servicii, fără vânzare de bilete*”.

În baza art.7 alin. (4) din Legea nr. 554/2004 privind contenciosul administrativ vă rugăm să ne comunicați în termen legal *soluția* adoptată, ca urmare a primirii plângerii prealabile, formulată împotriva HCL nr.173/30.06.2020 a Consiliului Local al Sectorului 2, în situația nepunerii hotărârii în acord cu nomele legale menționate, urmând a ne adresa instanței de contencios administrativ pentru anularea acesteia.

Cu deosebită considerație,

  
**PREFECT,**  
**GHEORGHE COJANU**

25 SEP. 2020