



## HOTĂRÂRE

*pentru aprobarea Regulamentului privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului “Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”*

Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București, ales în condițiile Legii nr. 115/2015 pentru alegerea autorităților administrației publice locale, pentru modificarea Legii administrației publice locale nr. 215/2001, precum și pentru modificarea și completarea Legii nr. 393/2004 privind Statutul aleșilor locali, cu modificările și completările ulterioare, întrunit în ședință ordinară, astăzi, 29.08.2025;

*Luând în considerare proiectul de hotărâre inițiat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București, pentru aprobarea Regulamentului privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului “Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”;*

Analizând:

– Referatul de aprobare nr. 3496/07.08.2025 prezentat de Primarul Sectorului 2 al Municipiului București;

– Raportul de specialitate comun nr. 117957/14.08.2025 prezentat de Direcția Juridică, Direcția Economică și Direcția Transparență Instituțională din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2 al Municipiului București;

– Nota de fundamentare nr. 4549/28.07.2025 și nr. 2272/28.07.2025 prezentată de Direcția Generală pentru Administrarea Patrimoniului Imobiliar Sector 2 și Centrul Cultural Mihai Eminescu, servicii publice de interes local aflate sub autoritatea Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

– Anunțul referitor la elaborarea unui proiect de act normativ nr. 119278/11.08.2025 privind aducerea la cunoștință publică, în temeiul prevederilor art. 7 alin. (2) din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

– Amendamentul verbal formulat în timpul ședinței de către Georgescu Gianina, consilier local în cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

– Avizul Comisiei de Buget-Finanțe, Investiții, Accesarea Fondurilor Europene și Credite Externe din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

– Avizul Comisiei Juridice, Ordine și Liniște Publică, Apărarea Drepturilor Omului și Relații Internaționale din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

– Avizul Comisiei de Învățământ, Cultură, Sport, Culte, Probleme de Tineret și Relația cu Societatea Civilă din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;



– Avizul pentru Transparență, Reducerea Birocrației și Inovație din cadrul Consiliului Local al Sectorului 2 al Municipiului București;

Având în vedere reglementările cuprinse în:

- Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 227/2015 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 84/2020 pentru stabilirea unor măsuri necesare în vederea implementării Programului operațional Ajutorarea persoanelor defavorizate - POAD, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;
- Hotărârea Consiliului Local Sector 2 nr. 75/31.03.2025 privind aprobarea implementării proiectului “Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”.

*În temeiul art. 139 alin. (1) coroborat cu art. 166 alin. (2) lit. 1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;*

*În urma stabilirii rezultatului votului valabil exprimat,*

## **HOTĂRĂȘTE**

**Art.1** Se aprobă Regulamentul privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului „**Promovarea culturii și educației în Sectorul 2**”, conform Anexei ce conține 7 pagini și face parte integrantă din prezenta hotărâre.

**Art.2.** Proiectul este finanțat din bugetul local al Sectorului 2 al Municipiului București, iar sumele alocate vor fi actualizate/diminuate, după caz, în raport cu disponibilitatea elevilor de a participa la proiect și cu evoluția costurilor.

**Art.3.** Autoritatea executivă a Sectorului 2 al Municipiului București, compartimentele de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 2, Direcția Generală pentru Administrarea Patrimoniului Imobiliar Sector 2, Centrul Cultural Mihai Eminescu Eminescu și unitățile de învățământ preuniversitar de stat implicate în proiect vor asigura ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

**Art.4.** Prezenta hotărâre se publică integral în Monitorul Oficial al Municipiului București, cu respectarea prevederilor privind prelucrarea datelor cu caracter personal.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ  
PANTELIN SERGIU MIHAI



CONTRASEMNEZĂ PENTRU LEGALITATE  
SECRETAR GENERAL AL SECTORULUI 2,  
ELENA NIȚĂ

**Hotărâre nr. 277**

**București, 29.08.2025**

*Prezenta Hotărâre conține un număr de 10 pagini, inclusiv anexa și a fost adoptată de Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București în ședința ordinară din data de 29.08.2025 cu respectarea prevederilor art. 140 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare.*

VIZAT  
spre neschimbare  
SECRETAR GENERAL

**REGULAMENT**  
**privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului**  
**“Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”**

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,**  
**PANTELIN SERGIU MIHAI**



**REGULAMENT**  
**privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului**  
**„Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”**

**CAPITOLUL I - DISPOZIȚII GENERALE**

**Art. 1.** Prezentul Regulament reglementează cadrul de implementare la nivelul Sectorului 2 a proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 2 nr. 75/31.03.2025.

**Art. 2. Scopul proiectului**

Proiectul are ca scop educarea prin cultură a copiilor și recompensarea performanțelor, prin facilitarea accesului gratuit la spectacole potrivite vârstei.

**Art. 3. Beneficiarii proiectului**

Beneficiarii proiectului sunt elevii din unitățile de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2 al Municipiului București.

**Art. 4. Părțile care vor aplica Regulamentul**

- Direcția Generală pentru Administrarea Patrimoniului Imobiliar Sector 2 (D.G.A.P.I. Sector 2);
- Centrul Cultural Mihai Eminescu;
- Unitățile de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2 al Municipiului București.

**Art. 5. Tipuri de spectacole**

Elevii din unitățile de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2 al Municipiului București pot participa gratuit la următoarele tipuri de spectacole:

- spectacole de teatru potrivite vârstei elevilor;
- spectacole de circ.

VIZAT  
spre neschimbare  
SECRETAR GENERAL

**CAPITOLUL II - ACCESIBILITATEA LA SPECTACOLE**

**Art. 6. Criterii de eligibilitate**

**(1)** Pentru a putea beneficia de acces gratuit la spectacole, elevii trebuie să îndeplinescă următoarele condiții:

- sunt înscriși într-o unitate de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2, nivel de învățământ primar, au avut calificativul „Foarte Bine” la sfârșitul anului școlar anterior sau au obținut locurile I, II sau III la concursuri/ competiții școlare, artistice și culturale, recunoscute de Ministerul Educației și Cercetării;

- sunt înscriși într-o unitate de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2, nivel de învățământ gimnazial și liceal, au avut media generală minim 9,50 la sfârșitul anului școlar anterior sau au obținut locurile I, II sau III la concursuri/competiții școlare, artistice și culturale recunoscute de Ministerul Educației și Cercetării;

- sunt înscriși într-o unitate de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2, provin din familii cu venituri mici și au avut media generală minim 8,50 la sfârșitul anului școlar anterior.

(2) Sintagma „*provin din familii cu venituri mici*” se referă la elevii care se încadrează în cel puțin una dintre următoarele situații:

a) elevi proveniți din familii care realizează un venit mediu net lunar pe membru de familie, supus impozitării, pe ultimele 12 luni anterioare cererii, mai mic de 50% din salariul minim net pe economie; se va lua în calcul salariul minim net pe economie în vigoare la data depunerii cererii;

b) elevi care provin din familii monoparentale, care realizează un venit mediu net lunar pe membru de familie, supus impozitării, pe ultimele 12 luni anterioare cererii, mai mic de un salariu minim net pe economie; se va lua în calcul salariul minim net pe economie în vigoare la data depunerii cererii.

**Art. 7. (1)** Accesul gratuit la spectacole se realizează în limita biletelor achiziționate, respectiv a bugetului alocat cu această destinație.

(2) Într-un an școlar, un elev poate participa la un singur spectacol gratuit, respectiv poate beneficia de un singur bilet.

(3) Biletele nu sunt transmisibile. Elevii majori și/sau părinții/tutorii/reprezentanții legali ai elevilor minori se obligă să folosească biletele primite numai în scopul pentru care au fost emise, fără a le înstrăina către alți beneficiari.

**Art. 8. (1)** La nivelul unităților de învățământ se pot organiza grupuri de minim 10 elevi care vor participa la spectacole potrivite vârstei lor, însoțiți de cadre didactice.

(2) Cadrele didactice care vor însoți grupurile de elevi vor beneficia de acces gratuit la spectacole.

**Art. 9.** Părinții/tutorii/reprezentanții legali care însoțesc elevii minori la spectacole nu beneficiază de acces gratuit sau de decontarea biletului.

**Art. 10.** Proiectul se va desfășura pe cursul anului școlar, în trei perioade astfel:

- a) Octombrie - Decembrie
- b) Ianuarie - Martie
- c) Aprilie - Iunie



### **CAPITOLUL III - ATRIBUȚIILE ȘI RESPONSABILITĂȚILE PĂRȚILOR**

**Art. 11. (1)** Atribuțiile și responsabilitățile unităților de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2 al Municipiului București:

a) Informează periodic elevii și părinții/tutorii/reprezentanții legali ai acestora cu privire la proiect, la oportunitățile oferite, precum și la eventualele modificări care pot să apară în perioada derulării;

b) Primesc cererile de participare la spectacole;

c) Verifică eligibilitatea cererilor conform criteriilor stabilite la art. 6 al prezentului Regulament, asumându-și răspunderea pentru eligibilitatea elevilor;

d) Centralizează cererile eligibile conform art. 14 alin. (5) al prezentului Regulament;

e) Asigură transmiterea situației centralizatoare către D.G.A.P.I. Sector 2, în termenele stabilite prin prezentul Regulament;

f) Asigură distribuția biletelor către elevii beneficiari sau părinții/reprezentanții legali ai acestora;

g) Mențin legătură cu părțile implicate în proiect pentru buna implementare a acestuia;

(2) Persoana desemnată, la nivelul fiecărei unități de învățământ, ca responsabil de Proiecte și Programe, va avea atribuții în ceea ce privește implementarea proiectului și aplicarea prezentului Regulament.

**Art. 12.** Atribuțiile și responsabilitățile Direcției Generale pentru Administrarea Patrimoniului Imobiliar Sector 2 (D.G.A.P.I. Sector 2):

a) Primește de la unitățile de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2 situațiile centralizatoare cu cererile de participare la spectacole;

b) Întocmește o situație centralizatoare finală cu toate cererile de participare la spectacole și o transmite către Centrul Cultural Mihai Eminescu, în termenele stabilite prin prezentul Regulament;

c) Primește, de la Centrul Cultural Mihai Eminescu, biletele achiziționate la spectacole, în baza unui Proces-Verbal de predare-primire;

d) Transmite, biletele achiziționate de Centrul Cultural Mihai Eminescu, unităților de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2, conform situațiilor centralizatoare primite de la acestea, în baza unui Proces-Verbal de predare-primire;

e) Menține legătură cu părțile implicate în proiect pentru buna implementare a acestuia.

**Art. 13.** Atribuțiile și responsabilitățile Centrului Cultural Mihai Eminescu:

a) Primește de la D.G.A.P.I. Sector 2, situația centralizatoare cu toate cererile de participare la spectacole;

b) Identifică spectacolele potrivite vârstei elevilor și achiziționează biletele de la instituțiile de resort, cu încadrarea în bugetul aprobat pentru implementarea proiectului;

c) Predă biletele achiziționate la spectacole către D.G.A.P.I. Sector 2, în baza unui Proces-Verbal de predare-primire;

d) Menține legătură cu părțile implicate în proiect pentru buna implementare a acestuia

## CAPITOLUL IV – PROCEDURA DE ACCES LA SPECTACOLE

**Art. 14.** *Identificarea și selecția beneficiarilor*

(1) Unitățile de învățământ vor comunica elevilor și părinții/tutori/reprezentanții legali ai acestora informații despre proiect și modalitatea de participare la spectacolele gratuite.

(2) Unitățile de învățământ vor asigura comunicarea fizică și publicarea pe pagina de internet proprie a „*Cererii pentru acordare bilet gratuit la spectacol, conform proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”*”. Modelul cererii este prevăzut în Anexa la prezentul Regulament.

(3) Cererile de participare la spectacole, completate de elevii majori sau părinții/tutori/reprezentanții legali ai elevilor minori, se vor depune la unitatea de învățământ unde sunt înscriși elevii.

(4) Unitățile de învățământ vor asigura verificarea eligibilității cererilor conform criteriilor stabilite la art. 6 al prezentului Regulament.

(5) Unitățile de învățământ vor centraliza cererile de participare eligibile într-o situație care va cuprinde cel puțin următoarele elemente:

a) nume unitate de învățământ;

b) nume și prenumele elevului,

c) tipul de spectacol la care dorește să participe (spectacol de teatru/spectacol de circ);

d) nivelul de învățământ (învățământ primar/învățământ gimnazial/învățământ liceal);

e) orice alte date/informații identificate a fi necesare.

VIZAT  
spre neschimbare  
SECRETAR GENERAL

**Art. 15. Modalitatea de acordare a beneficiilor**

(1) Unitățile de învățământ vor transmite situațiile centralizatoare către D.G.A.P.I. Sector 2, până cel târziu pe data de 25 octombrie/ianuarie/aprilie.

(2) D.G.A.P.I. Sector 2 va întocmi o situație centralizatoare finală cu toate cererile de participare la spectacole și va asigura transmiterea acesteia către Centrul Cultural Mihai Eminescu, până cel târziu la sfârșitul lunii octombrie/ianuarie/aprilie.

(3) Centrul Cultural Mihai Eminescu va identifica spectacolele potrivite vârstei elevilor și va asigura achiziționarea biletelor de la instituțiile de resort, cu încadrarea în bugetul aprobat pentru implementarea proiectului.

(4) Centrul Cultural Mihai Eminescu va preda biletele achiziționate la spectacole către D.G.A.P.I. Sector 2, în baza unui Proces-Verbal de predare-primire.

(5) Biletele achiziționate de Centrul Cultural Mihai Eminescu, vor fi ridicate de la sediul/locația D.G.A.P.I. Sector 2 de către persoana desemnată de fiecare unitate de învățământ de pe raza Sectorului 2, în baza unui Proces-Verbal de predare-primire.

(6) Unitățile de învățământ vor asigura distribuția biletelor către elevii beneficiari sau părinții/tutori/reprezentanții legali ai acestora, pe bază de semnătură de primire, cu menționarea datelor de identificare.

## **CAPITOLUL V - PROTECȚIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL**

**Art. 16.** Fiecare elev sau părinte/tutore/reprezentant legal al acestuia, după caz, este de acord, în mod expres, neechivoc și necondiționat, ca datele sale cu caracter personal să fie incluse în baza de date a unității de învățământ, a D.G.A.P.I. Sector 2 și a Centrului Cultural Mihai Eminescu, urmând a fi utilizate în conformitate cu prevederile prezentului Regulament.

**Art. 17.** Datele furnizate nu vor fi dezvăluite altor persoane în afara părților implicate în aplicarea proiectului și autorităților/instituțiilor sau structurilor cu atribuții de verificare sau control.

## **CAPITOLUL VI - FINANȚARE ȘI BUGET**

**Art. 18. Sursa de finanțare**

(1) Proiectul este finanțat din bugetul local al Sectorului 2 al Municipiului București.

(2) Sumele alocate de la bugetul local vor fi actualizate/diminuate, după caz, în raport cu disponibilitatea elevilor de a participa la acest proiect și cu evoluția costurilor.

## **CAPITOLUL VII – MONITORIZARE ȘI EVALUARE**

**Art. 19. Monitorizarea**

(1) D.G.A.P.I. Sector 2 și Centrul Cultural Mihai Eminescu vor monitoriza implementarea Proiectului.

(2) Monitorizarea va include colectarea de date privind numărul de beneficiari, participarea la spectacole, tipurile de spectacole și feedback-ul de la elevi și părinții/tutori/reprezentanții legali ai acestora, prin completarea de chestionare (formulare de impact).

**Art. 20. Evaluare**

Proiectul va fi supus unei evaluări periodice a eficacității și relevanței, în vederea optimizării și adaptării la nevoile elevilor și ale comunității.

VIZAT  
spre neschimbare  
SECRETAR GENERAL

## CAPITOLUL VIII – DISPOZIȚII FINALE

**Art. 21.** Prezentul Regulament intră în vigoare la data aprobării sale de către Consiliul Local al Sectorului 2 al Municipiului București.

**Art. 22.** Regulamentul privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”, va fi adus la cunoștință elevilor și părinților/tutori/reprezentanților legali ai acestora prin afișare la avizierul unităților de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2, precum și pe site-ul propriu al acestora.

**Art. 23.** Primăria Sectorului 2 al Municipiului București, Direcția Generală pentru Administrarea Patrimoniului Imobiliar Sector 2 și Centrul Cultural Mihai Eminescu vor asigura mediatizarea proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”, pe site-urile proprii și prin orice alte mijloace mass-media.

**Art. 24.** Prevederile prezentului regulament se completează cu dispozițiile legale în vigoare.

### D.G.A.P.I. Sector 2

**DIRECTOR GENERAL,  
MIHAELA NAGY-RĂDUCANU**

**DIRECTOR EXECUTIV,  
DANIELA POPA**

*Inspector C.M.P.,  
Laura-Cristina Bulumac*

### Centrul Cultural Mihai Eminescu

**MANAGER,  
NICOLETA PANINOPOL**

VIZAT  
spre neschimbare  
SECRETAR GENERAL

**Cerere pentru acordare bilet gratuit la spectacol,  
conform proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”**

Subsemnatul(a) ..... domiciliat(ă) în .....  
str. .... nr. ...., bl. ...., sc. ...., et. .... ap. ....,  
identificat cu C.I. seria ..... nr. .... în calitate de elev major sau părinte/tutore/reprezentat legal  
al minorului ..... (nume și prenume minor), la .....  
..... (unitatea de învățământ preuniversitar de stat de pe raza Sectorului 2),  
în clasa a ....., doresc să primesc bilet gratuit la spectacol **de teatru** , **de circ** , conform  
proiectului „Promovarea culturii și educației în Sectorul 2”.

Date suplimentare elev (CES/handicap, alergii, intoleranțe, certificate medicale care impun  
condiții speciale de îngrijire, etc.) .....

Date personale părinți:

MAMA: Nume și prenume .....

Telefon: .....

TATA: Nume și prenume .....

Telefon: .....

Mă oblig să folosesc biletele primite numai în scopul pentru care au fost emise, fără a le înstrăina  
către alți beneficiari.

Sunt de acord în mod expres, neechivoc și necondiționat, ca datele cu caracter personal, atât ale  
mele, cât și ale minorului să fie folosite și incluse în baza de date a unității de învățământ, a D.G.A.P.I.  
Sector 2, a Centrului Cultural Mihai Eminescu, și utilizate în conformitate cu prevederile  
Regulamentului privind implementarea la nivelul Sectorului 2 a proiectului „Promovarea culturii și  
educației în Sectorul 2”. Datele cu caracter personal vor fi păstrate atâta timp cât este necesar pentru  
scopurile menționate mai sus sau perioada de timp prevăzută de dispozițiile legale în vigoare.

Îmi exprim consimțământul pentru fotografierea și filmarea în timpul activităților desfășurate iar  
aceste materiale să fie utilizate de părțile implicate în implementarea proiectului „Promovarea culturii  
și educației în Sectorul 2”, respectiv unitatea de învățământ, D.G.A.P.I. Sector 2, Centrul Cultural  
Mihai Eminescu.

Data .....

Semnătura .....

