



ROMÂNIA  
Sectorul 2 al Municipiului București  
Primăria Sector 2



www.ps2.ro - Strada Christigilor nr. 11-13, Tel: +(4021) 209.60.00 Fax: +(4021) 209.62.82

PRIMĂRIA SECTOR 2 BUCUREȘTI	
CABINET SECRETAR	
INTRARE	Nr. 1637
INSCRIERE	
Ziua 15	Luna 04 Anul 2026

REFERAT DE APROBARE

Cultura reunește oamenii în spații formale precum muzee, teatre, studiouri artistice, biblioteci, dar și în spații culturale neconvenționale, fiind cea care susține formarea conexiunilor dintre aceștia.

Prin activități culturale, sub diferite forme de manifestare, se creează o coeziune socială ce duce la sporirea încrederii, a mândriei civice, a toleranței și nu numai. Cu atât mai mult, în cazul copiilor și tinerilor, participarea la evenimente culturale contribuie la dezvoltarea abilităților de gândire, creșterea stimei de sine și a rezilienței, ceea ce îmbunătățește rezultatele educaționale.

La nivel național și nu numai, există o serie de entități, de la persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale sau familiale, ori persoane juridice de drept public sau privat, care desfășoară proiecte culturale ce contribuie la crearea de valori și simboluri, la cultivarea comunităților, la fortificarea relațiilor sociale, la crearea de noi necesități, atât de importante în construirea identității individuale într-o comunitate.

O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, stabilește și reglementează cadrul general, principiile și procedurile sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale, precum și din bugetul altor autorități finanțatoare.

Astfel, art. 1 alin. (2) din ordonanță stabilește: „autoritate finanțatoare - entități publice care au ca obiect de activitate și acordarea de finanțări nerambursabile, precum autorități ale administrației publice centrale sau locale, instituții publice, Administrația Fondului Cultural Național”, iar „finanțare nerambursabilă - alocare de fonduri din sumele prevăzute distinct cu această destinație în bugetele autorităților finanțatoare, de regulă în cadrul sesiunii de selecție a cererilor de finanțare, conform dispozițiilor prezentei ordonanțe, în baza unui contract de finanțare, pentru acoperirea parțială sau, după caz, integrală a cheltuielilor necesare implementării unui proiect cultural”.

În același sens, tot la alin. (2) al aceluiași articol sunt definite instrumentele și actorii implicați în acest mecanism, respectiv „program de finanțare - instrument prin care autoritatea finanțatoare implementează obiectivele strategiei sale de dezvoltare pe termen mediu și lung, în vederea creșterii potențialului sectorului cultural, sprijinirii industriilor creative și, după caz, reducerii decalajelor în ceea ce privește accesul cetățenilor la cultură”, „proiect cultural - complex de activități specifice domeniilor culturale, relaționate pentru îndeplinirea unui scop cultural, realizate într-o perioadă de timp determinată, care, de regulă, nu depășește durata unui an bugetar”, precum și „ghidul solicitantului - document cu rol de îndrumar, elaborat și aprobat la nivelul autorității finanțatoare cu respectarea exigențelor de previzibilitate și asigurare a egalității de șanse și de tratament, care cuprinde informații privind etapele de pregătire, selecție, respectiv de implementare a proiectului cultural, precum și obligațiile solicitantului, respectiv ale beneficiarului”.

Totodată, în ceea ce privește procedura de accesare a finanțării, ordonanța definește la art. 1 alin. (2) termenii de cerere de finanțare, solicitant și beneficiar, după cum urmează: „cerere de finanțare nerambursabilă - documentul elaborat de solicitant cu respectarea cerințelor din modelul aprobat de autoritatea finanțatoare, care cuprinde descrierea proiectului cultural”, „solicitant - persoană fizică autorizată, întreprindere individuală, întreprindere familială sau persoana juridică de drept public ori privat, română sau străină, înființată în condițiile legii române ori ale țării de origine, după caz, care depune o cerere de finanțare nerambursabilă”, respectiv „beneficiar - solicitantul căruia i se atribuie contractul de finanțare nerambursabilă în urma aplicării procedurilor prevăzute

de prezenta ordonanță, care semnează contractul de finanțare și care devine responsabil cu implementarea proiectului cultural pentru care a primit finanțare”.

Acest cadru este completat de principiile care guvernează acordarea finanțărilor, prevăzute la art. 1<sup>^</sup>1, potrivit căruia „principiile care stau la baza sistemului de finanțare nerambursabilă (...) sunt: a) libera concurență - asigurarea condițiilor pentru ca oricare solicitant să aibă dreptul de a deveni beneficiar; b) transparența - punerea la dispoziția tuturor celor interesați a informațiilor referitoare la acordarea finanțărilor nerambursabile, prin publicarea acestora pe pagina de internet a autorității finanțatoare și în registru; c) diversitatea culturală - tratamentul nediscriminatoriu al solicitanților, reprezentanți ai diferitelor comunități sau sectoare culturale, precum și promovarea diversității abordărilor artistice și/sau culturale; d) susținerea debutului - încurajarea inițiativelor solicitantului autorizat, respectiv înființat pentru a desfășura activități culturale cu cel mult 2 ani înainte de data solicitării finanțării nerambursabile.”.

În ceea ce privește mecanismul efectiv de acordare a finanțărilor nerambursabile, potrivit art. 2<sup>^</sup>1 alin. (1) din ordonanța menționată anterior, „Acordarea de finanțări nerambursabile (...) se face pe bază de selecție a cererilor de finanțare nerambursabilă”, iar potrivit alin. (2) al aceluiași articol, „Autoritățile finanțatoare sunt obligate să organizeze anual cel puțin o sesiune de selecție de cereri de finanțare, în temeiul prezentei ordonanțe, de îndată ce sunt îndeplinite condițiile legale de angajare a cheltuielilor bugetare. În acest context, tot la acest articol, alin. (4) prevede că ”În aplicarea dispozițiilor alin. (2), autoritățile finanțatoare, concomitent cu elaborarea proiectului de buget al următorului exercițiu financiar, pregătesc sesiunea de selecție aferentă acestuia, astfel: (...) d) elaborează ghidul solicitantului; e) elaborează regulile și criteriile specifice de acordare a finanțărilor nerambursabile;(...), iar alin. (6) prevede că ”Documentele elaborate conform dispozițiilor alin. (4) lit. b) - f) se aprobă prin act administrativ emis de către autoritatea finanțatoare: ordin, decizie sau hotărâre, după caz.”

Desfășurarea propriu-zisă a procedurii de selecție este reglementată la art. 9, care stabilește că ”Sesiunea de selecție a cererilor de finanțare se desfășoară în următoarele etape: a) publicarea anunțului privind sesiunea de selecție; b) verificarea îndeplinirii condițiilor de participare la selecție; c) evaluarea și selecția cererilor de finanțare; d) comunicarea publică a rezultatului selecției; e) soluționarea contestațiilor; f) comunicarea publică a rezultatului final al selecției.”

Pentru garantarea transparenței și accesului la informații, art. 10 alin. (1) din ordonanță prevede că ”Autoritatea finanțatoare are obligația afișării pe pagina de internet dedicată comunicării informațiilor de interes public următoarele informații privind acordarea finanțărilor nerambursabile: a) regulile privind organizarea sesiunii de finanțare nerambursabilă și desfășurare a activității comisiilor de selecție și a celor de soluționare a contestațiilor; b) ghidul solicitantului; c) valoarea totală a fondurilor alocate sesiunii de selecție și/sau programului sau, după caz, programelor de finanțare din cadrul acesteia, cu precizarea limitei superioare a finanțării nerambursabile care poate fi acordată unui proiect; d) criteriile de selecție;(...)”

Pentru considerentele mai sus expuse și în temeiul art. 136 alin. (1) și alin. (2) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, **propun spre aprobare Consiliului Local al Sectorului 2, Proiectul de hotărâre privind aprobarea Ghidului solicitantului de finanțare nerambursabilă pe bază de selecție a proiectelor culturale, în conformitate cu prevederile O.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.**

PRIMAR,  
RAREȘ HOPINCĂ

